













## جسالة الملك :

## التغيير في سياستنا الخارجية.. ومشاركتنا فعالة على الصعيدين العربي والإسلامي

• الوحدة العربية الشاملة حلم يجول في خاطر كل عربي

- تحويل مجلس التعاون الى وحدة او اتحاد فيدرالى امر سابق لاوانه
- متفائلون بانعقاد القمة العربية ونعمل لتصفية الخلافات
- الخلافات في الصف الفلسطيني تشكل صدعا في القضية
- الحرب العراقية الايرانية تؤذى الضمير الاسلامي والمملكة تعي اخطارها
- للشعب الفلسطيني الحكم الاخير في اية مبادرة للسلام بالمنطقة
- مصر دولة شقيقة وعودتها من اختصاص القمة العربية
- لا حدود لجهود المملكة لقرار العدل والحق في المنطقة
- لا خطة لتبادل العلاقات الدبلوماسية مع الاتحاد السوفيتي
- ضرورة تمثيل منظمة التحرير الفلسطينية في اى مؤتمر دولى للسلام بالمنطقة



مؤتمر دولى حول الشرق الاوسط تحضره جميع الاطراف بما في ذلك القوتين الكبريتين ذكر جلالة ان من المهم بالدرجة الاولى بالنسبة لاي مؤتمر دولى يعقد حول الشرق الاوسط ان يمثل فيه الجهة المعنية وهي الشعب الفلسطيني ممثل في منظمة التحرير.

لا خطة لتبادل العلاقات مع السوفيت وحول سؤال يقول بعدما ظهر مؤخرا من تقارب في العلاقات السعودية السوفيتية هل هناك تفكير في تبادل العلاقات الدبلوماسية مع الاتحاد السوفيتي اجاب جلالة بأنه ليست هناك خطة في هذا الموضوع.



واستطيع ان اقول بصفة عامة ان جهود المملكة من اجل وضع حد لذلك الصراع لا تقف عند حد.

الضوء التمثيل الفلسطيني في المؤتمر

الخليجي وهل يتوقع جلالاته تطورات تجاوز الساحة الايرانية العراقية ؟ ذكر جلالاته ان من واجب مجلس التعاون ان يضع في حسابه كافة الاحتمالات ..

لا تغيير في سياستنا الخارجية : وردا على سؤال حول الحضور السعودي لحل مشكلات الامة العربية والاسلامية والقضاء على ازمتها . اكد جلالاته ان الحضور السعودي مازال قائما وليس هناك مرحلة جزئية وما تزال نظرتنا الى العالم العربي كافة هي النظرة الشاملة الواسعة بل ان هذه النظرة تمتد الى سائر الاقطار الاسلامية تماما كما كان الامر في السابق ولم يطرأ على سياستنا الخارجية اي تغيير وما تزال مشاركتنا على مختلف الواجهات ماثلة للاسراع والابصار ولا اعتقد من الضروري اعلانها انما النتائج هي التي تحدث عن نفسها .

الحكم الاخير للشعب الفلسطيني : وفي اجابة على سؤال عن كيفية التوفيق بين مشاريع السلام الثلاثة مبادرة فهد - مشروع قاس - مشروع ريجان وخاصة ان المستشار كركسي قد اعلن مؤخرا ان دعم هذه المشاريع يعتبر افضل حل لازمة الشرق الاوسط . ذكر جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى ان الحكم الاخير في اية مبادرة توضع للسلام انما هو للشعب الفلسطيني وكلمته هي الكلمة الاخيرة التي ينبغي ان تسمع.

عودة مصر من اختصاص القمة العربية :

وحول عودة مصر للجامعة العربية في مؤتمر القمة المقبل وهل هناك شروط لاعادتها قال جلالاته : ان مصر دولة عربية شقيقة كبرى وللشعب العربي في مصر محبة وبكافة عزيزة في نفوسنا اما عودة مصر فهو من اختصاص القمة العربية .

في اجابة على سؤال حول محاولة بعض الدول الكبرى شق منظمة الاربك عن طريق تخفيض الاسعار والدور الذي يمكن ان تقوم به الدول الخليجية من اجل الاستمرار في دعم هذه المنظمة .

جهود المملكة لا تتوقف لقرار السلام العادل : قال جلالاته : مثل هذا السؤال من حق مجلس التعاون ان يجيب عليه وحول توقع جلالاته لمبادرات امريكية جديدة نحو حسم الصراع في منطقة الشرق الاوسط وهل هناك اتصالات بين الرياض وواشنطن بعد فوز الرئيس ريجان في فترة رئاسته الثانية ؟ قال جلالاته لا يسمني التكهّن بشيء عن مبادرات الولايات المتحدة الامريكية نحو حسم الصراع في منطقة الشرق الاوسط وان كنت ارجو ان يتم ذلك لمصلحة العدل والحق

لتحقيق وحدة سياسية او اتحاد فدرالى . واذا كانت هناك عوائق فما هي ؟ ولقد اجاب جلالاته ان الامل في قيام وحدة عربية عامة حلم عربي يجول في خاطر كل فرد عربي واسأل الله تعالى ان يحقق الامال فهو وحده الكفيل بتحقيقها . اما مجلس التعاون فالهدف منه هو تحقيق التعاون العملي بين اعضاء هذا المجلس . اما ان يتحول الى وحدة او اتحاد فدرالى امر سابق لوانه في الوقت الحاضر والحديث عن هذا ايضا فيه استباق لاحداث . وفي سؤال عن

المملكة تعمل لازالة الخلافات العربية وفي اجابة على سؤال حول ما تردد من انه ان يكون هناك امل قريب في انعقاد مؤتمر القمة العربية جنب تراكم الخلافات بين عديد من الانظمة العربية وما هو دور المملكة في ازالة او تجميد هذه الخلافات قال جلالاته . انني شخصيا امل الى جانب التفاوض وارجو ان يتم انعقاد المؤتمر وان تكل بالتناجح كل الجهود المبذولة لتقريب وجهات النظر وكما تعلمون فان المملكة العربية السعودية تعد نفسها صديقا لكل الاطراف وهي تعمل جادة لازالة الخلافات وتطبيع روح الاخاء والتعاون خاصة في مثل هذه الظروف الحرجة التي تسود الارض العربية .

الخلافات تشكل صدعا للقضية الفلسطينية :

ورد على سؤال حول نظرة جلالاته الموضوعية نحو الصراع المستحكم والخلاف الخطير على الساحة الفلسطينية وكيفية معالجة هذه المشكلة الخطيرة من جهة كين القضية العربية اسلامية . اجاب جلالاته ان المملكة من خلال نظرها للقضايا العربية والاسلامية انما تنظر بمنظار عربي اسلامي مشيرا الى ان القضية الفلسطينية قضية عربية وهي في الوقت نفسه قضية اسلامية فعلى ارض فلسطين يقوم الحرم الثالث المقدس عند المسلمين كافة وهو مسرى الرسول الكريم ﷺ .

واضاف ان اى شقاق في الصف الفلسطيني انما يشكل صدعا في القضية وهو يضعف الموقف العربي لذلك فلا بد من اجتماع كلمة الاخوة الفلسطينيين لتحقيق مصالحهم ومصلة قضيتهم .

حرب الخليج تؤذى الضمير الاسلامي :

وفي اجابة على سؤال حول الحرب العراقية الايرانية التي تقترب من عاها الخامس وستقبل هذه الحرب وانعكاساتها الخطيرة على البلدين والعرب والمسلمين جميعا . قال جلالاته اننا في المملكة العربية السعودية نعي خطورة هذه الحرب . وان استمرارها ليس في مصلحة احد لا للطرفين المتنازعين فحسب بل لكافة الجهات ذات المصالح في المنطقة لانها تنص مصالحها وسيكون استمرارها انتهاكا حقيقيا للاطراف المتصارعة كما تنعكس آثارها العلاقة عدا عن هذه الآثار الواقعية فان من المؤذى حقا للضمير الاسلامي عامة ان يتصارع طرفان مسلمان .

وحول سؤال عما اذا كان هناك مبادرة خليجية في القمة الخامسة لمجلس التعاون لحل الصراع العراقي الايراني قال جلالاته لا استبق الاحداث وارى الانتظار لما تلعنه القمة الخامسة .

واغرب جلالة الملك المفدى في اجابة على سؤال حول ما حققه مجلس التعاون خلال مسيرته الزمنية القصيرة عن رضاه التام لما تم تحقيقه .

وحول اهتمام دول مجلس التعاون بالدفاع

واس - الكويت : اكد جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى ان الهدف من اقامة مجلس التعاون لدول الخليج العربية هو تحقيق التعاون العملي بين اعضائه .. وتحدث جلالاته في حديث شامل نشرته امس صحيفة . الراي العام . الكويتية لجلالاته عن مختلف القضايا العربية والاسلامية ووضع جلالاته النقاط على الحروف فيما يتعلق بعدد من الموضوعات المطروحة . فردا على سؤال حول امكانية ان يكون مجلس التعاون نواة

## تحصيل اخبار القمة .. وفاء لتطلعات شعوب المنطقة والامة

كتب المحرر السياسي : لما لا ريب فيه ان نتائج القمة الخامسة لقادة دول مجلس التعاون وما حذر عنها من قرارات جاءت متجاوبة مع تطلعات وامال شعوب دول المنطقة وتعبيرا عن ارادتهم في الارتقاء بمستوى التعاون الى وضع يمكن دول المنطقة من مواجهة التحديات والحفاظ بفعالية على الامن والاستقرار في هذه المنطقة الاستراتيجية من العالم .

وتعد قرارات القمة الخامسة في مجملها توجيها لمسيرة عام كامل من العمل الدؤوب وفرة على طريق التماثل والتعاون الشامل بين دول المجلس في مختلف المجالات السياسية والاقتصادية والعسكرية .

وقد خرجت قرارات القمة لتتوزع مجموعة من المحطات والحقائق يأتي في مقدمتها : فنانة دول مجلس التعاون بما تحقق حتى الان في مسيرة التماثل الخليجي وعزمها على اخذ قدما نحو المزيد من الاجتياحات التي تمتع شعوب المواطن بالتمتع الخليجي وتعمير مسيرته لتحقيق الاهداف التي يتطلع اليها . وفتح آفاق جديدة للتعاون الشامل .

ان دول مجلس التعاون تؤمن بمسؤوليتها كاملة في العمل من اجل صيانة امن واستقرار المنطقة والحفاظ على سلامة شعوبها .

ان دول المجلس تتطلع بدور ايجابي يتسم بالفعالية على صعيد قضايا الامن العربي والاسلامية . وانها مستعدة للمشاركة في اي جهد او سعي يكرس السلام العادل في المنطقة من خلال تكريس وحدة الامة وشاملتها .

وعلى الصعيد الخليجي . جسدت القرارات الصادرة عن القمة الخامسة الرغبة المشتركة في فتح آفاق جديدة واكثر رجاية للتعاون الاقتصادي من خلال تنظيم حق التملك لمواطني دول مجلس التعاون في الدول الاعضاء بما يحفز مسيرة التماثل الاقتصادي .

وقد اكدت القمة على اهمية الاجازات التي تكسرها مبدأ الاعتدال على الذات والقدرة الذاتية لتأمين سلامة دول المنطقة وشعوبها وصيانة امنها واستقرارها انطلاقا من القناعات المشتركة بأنه لن يحمي الخليج سوى ابناءه .

كما عبرت القمة عن تسعسا بالقرارات الصادرة عن الامة المتحدة والتي تؤكد على حرية الملاحة في الخليج وعدم حصف السفن التجارية وسفن الدول التي ليست طرفا في الحرب العراقية الايرانية . وقد اكدت دول مجلس التعاون على استمرار بذل الجهود ودعم مساعي الامة المتحدة ومنظمة المؤتمر الاسلامي وحركة عدم الانحياز من اجل انهاء الحرب العراقية الايرانية .

وفي هذا الاطار فان دول المجلس لديها تصور خليجي مشترك بيد ان الامر يتوقف على مدى استجابة الاطراف المعنية للجهود المبذولة والتي تهدف الى التوصل الى حل مقبول ومنصف لانهاء هذه الحرب .

ودول المجلس تدرك في الوقت ذاته وتعبير عن ارتياحها لمواقف العراق الايجابية تجاه هذه الجهود .

اما على الصعيد العربي . فقد اكدت قرارات

## سمو امير قطر لدى مغادرته الكويت :

## خطواتنا المدروسة خير ضمان لاستمرار المسيرة الخليجية

\* صباح الاحد : اتفاق كامل بشأن القضايا الدبلوماسية والاقتصادية

\* بشارة : ظروف حرب الخليج لا تشجع التقدم بمبادرات جديدة

ابده سمو الشيخ جابر الصباح امير دولة الكويت الشقيقة من مقدرة وحكمة في ادارة مداولات المؤتمر مما كان له اكبر الاثر في نجاحه .. كما نوه بالتنظيم الرائع لهذا المؤتمر وبعث سموه ببرقية شكر وتقدير لدى مغادرته لسمو امير الكويت نوه فيها بنتائج القمة والعزم على مواصلة العمل المشترك لتعزيز صرح مجلس التعاون .

اتفاق كامل : ومن جهة اخرى اعرب الشيخ صباح الاحمد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية والاعلام الكويتي عن ارتياحه الشديد لما الت اليه اجتماعات القمة .

واضاف في تصريحات نشرت امس بالكويت ان كل شيء سار بالمؤتمر على احسن ما يكون واكثر مما كان متوقعا . وقال انه قد تم الاتفاق الكامل على كل القرارات المتعلقة بالشؤون الاقتصادية والدفاعية .

كما اكد عبد الله يعقوب بشارة الامين العام لمجلس التعاون انه لا توجد مبادرة خليجية بالمعنى المفهوم والدقيق للمبادرة بشأن وقف الحرب العراقية الايرانية .

الظروف المحيطة بهذه الحرب صعبة جدا وغير مشجعة لاطلاق مبادرات جديدة .

واشار سمو امير دولة قطر في بيانه بما

















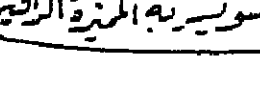






**الصحة ..  
!؟**

خسك الواد شقدوق وقال  
 في معقولة بالوييا كانت علي  
 الدكتور . وتاخذ العلاج كفت  
 قلت لو : وايش فيها بالويدي ،  
 ماانت من ضهري .. المهم ماني  
 غايدة اخنتي بالعافية علي  
 الصحية . وعكزني لحد ما  
 دخلنا ايش الحلاوة . وايش  
 الضخالة . وبني بنات زي الامهار  
 لابسين كرت بيوا ، رجولي  
 الروح ، قلت لو بالويدي احسن  
 خلليني هنا ، خلي الواحد  
 يفتح نفسو بدل عقابله  
 امك الي يقطم الخمية ؟!



- جدة : عمارة الملكة - عمارة الأشراف (شاه الملك عبدالعزيز) - معرض سيرة حياة الدري - مركز المساعدة
- الرياض : عمارة الراجحي - مجمع الشركة العقارية
- الخبر : شارع نايف أمام مسجد النور
- المنج : الشارع العام
- المدينة المنورة : حديقة - الرديية
- خميس مشيط : الشارع العام - عمارة القروي

سری سہ سے کھانا پکڑو

من مواليد السخنة  
والبرقة والى مبارك

والخزيات السوي

معرف سائل للمنتجات والخدمات السويسرية الممنوعة الرافعة



## العمليات الجراحية

## قصتي

**أيام التدريب لا تنسى لأنها تحدد مصير الطالب وتقرر قدراته**  
**عملية شاركت فيها لم أتوقع نجاحها بسبب الخوف ولكنها نجحت**



عبدالله المسبدي

تخصصه لا يدخل فوراً إلى العمليات ولا يعمل بها إلا بعد التدريب ..

**نجحت ولم أتوقع نجاحها**

● وعن العملية التي شاركت فيها وكان يتوقع عدم نجاحها ونجحت بأن الله قال الأخ المسبدي ..

في الواقع لقد مرت علينا عملية جراحية قديماً لم تكن أتوقع نجاحها وكانت عبارة عن عملية في العمود الفقري لأنها عملية صعبة الدخول أو ترسل إلى الخارج في ذلك الوقت ولكن في الوقت الحاضر وبفضل الله تم بفضل جهود حكومتنا الرشيدة فهناك العديد من العمليات الجراحية التي تجري في مستشفياتنا وهذا شرف كبير لكل مواطن سعودي .. ولقد شعرت بعد نجاحها بفرحة لا توصف ..

**معدات لا تحصى**

● أما عن الأدوات الواجب توفرها في غرفة العمليات فقال ..

من هذه الأدوات كثيرة جداً ولا تحصى ومن أمثل ما يوجد أجهزة التخدير والآلات الجراحية كالشرط وخيوط الشرايين .. وفي الأجنحة إلى الأكسيجين .. وفي الحقيقة فإن غرفة العمليات مليئة جداً بالأجهزة التي لا يستطيع حصرها وهناك أدوات هامة جداً ولا بد من توفرها ..

● التقينا بالأخ عبد الله ناصر المسبدي (٢٨) سنة والذي يعمل بمهنة مساعد فني عمليات بمستشفى الملك فيصل بمكة المكرمة بحي الشاذلي يقول الأخ المسبدي من قصته .. لقد كانت بدايتي عبارة عن رغبة في الالتحاق لمزاولة هذه المهنة وقد كانت من دراسة قضيت فيها مدة طويلة تعلمت فيها ما يجب على المساعد تعلمه .. حيث واجهت صعوبة في بداية الأمر لأنني تنحوت مثل غيره من الطلاب على الدراسة الصباحية حتى ما بعد الظهر أضف إلى ذلك بأن المواد الدراسية تغيرت على المدارس هنا تعود على دراسة مجال خاص يختلف من النماذج الدراسية حيث أن أكثر دراستي عملية وذلك حتى منتصف السنة النهائية .. كما وإن الأشهر الأخيرة كلها تطبيق عملي في المستشفيات كل في تخصصه ..

**أيام التدريب لا تنسى**

● وعن أيام التدريب وكيف مرت قال ..

بأن تلك الأيام هي أيام لا تنسى لأن الطالب التفتير يواجه حياة صعبة ويتحدد مصيره ومستقبله وكذلك الطالب الذي لم يحصل على تدريب في التخصص العلمي وهو أساس كل شيء ولكن الطالب الذي يدرس هذه المهنة يركز على التطبيق العملي في السنة النهائية بنسبة ٨٠٪ وبإجراء العديد من الاختصاصات في الجراحة وليس هناك اختصاص واحد بالإضافة إلى أن هناك جوانب عديدة من العمليات الجراحية فهناك الجراحة العامة والجراحة العظام والمساك والأذن والأنف والحنجرة ويقوم بوضع الدرجة للطالب المتخرج ..

**أول عملية جراحية**

● وعن أول عملية جراحية شارك فيها قال الأخ عبد الله .. أول عملية شاركت فيها كانت بعد التدريب وكانت مفردة بها مع الطبيب الاختصاصي وكانت عملية زائدة دورية حيث أن الطالب الذي لم يتدرب يعمل مساعد ويضطر اسم الطبيب الذي أجريت معه تلك العملية ولكنني أدركت أنه كان مصري الجنسية .. والذي يقال أنه كان نصاعته المستمرة الأثر الكبير في نفسي ولقد شعرت عندما رأيت بطن الرضيع (مفتوحة) بأن الأمر عادي وبمضيي لأن الطالب عند



**عيون خفية**

بالرغم من المعاناة من حرارة الشمس وزحام الصفوف والطوابير أمام مكتب تسديد فواتير الكهرباء بمكة المكرمة بالخبريق إلا أن شركة الكهرباء لم تقم بإفتتاح مكاتب أخرى في الأحياء للتخفيف على المواطنين .. وقد رصدت «العيون» هذه المعاناة ميدانياً أصلاً في أن تستجيب شركة الكهرباء لراحة المواطنين الملهة ..

## فنيهم يفكر؟

**طالب جامعي : اذا لم نتجارب ذوقياً مع الأنظمة الاجتماعية فما الفائدة ؟!**  
**موظف : المادة والحلم بالثراء آفة اجتماعية علينا محاربتها**  
**طالب جامعي : علينا بمضاعفة الجهد لمزيد من البناء والمكاسب**  
**موظف : الإهمالة من بعض الشباب سببها الإغراق في الرفاهية الزائدة**



محمد نوري

في مدينة مكة المكرمة طرحنا سؤالنا .. ففهم تفكر .. على مجموعة من الشباب الذين أجابوا عليه من منطلق اهتماماتهم العديدة التي خرجت منها بهذه الحصيلة من الآراء والتطلعات ..

● أجاب على السؤال الأخ نبيل السيد عبيد حلواني وهو طالب بجامعة الملك عبد العزيز بمدينة مكة المكرمة والآراء ..

أنتي أفكر كثيراً في بعض السلبيات التي تواجهنا ونحن نعيش في مجتمع متطور جداً .. الزيادة السكانية ونمو بعض السكان مما يسبب ضغطاً كبيراً على الخدمات الصحية التي لا تفي بالاحتياجات .. بالإضافة إلى عدم مراعاة بعض المرافق لقواعد المرور وعدم بالسيارة بالشدة .. ومن مزايا هذه الفئة التي تحمل قواعدهم الصحيحة وخاصة في بعض الأماكن الضيقة مما يسبب في خلق الحركة وعدم سلاستها إضافة إلى قلة كفاءة من الناس مازالت تقوم ببعض الأعمال غير الدقيقة وخاصة عندما يقفون ببعض طاب المصيريات الفارقة على الشوارع من نوازل سياراتهم ..

كما أن بعضهم يتكبرون بقبول الطعام داخل الحدائق العامة وأضرب مثلاً حديقة مطار جدة الدولي القديم مما يشوه منظرها ويؤذي المكان ويؤذي القطط وهذا أمم في أن كل مواطن غير أن يراعي ضميره وتصرفاته إرضاء للثق العام وخدمة لبلده من منطلق المواطنة الواعية المرمكة الشباب والاحتكاكية

بعد ذلك التقينا بالأخ المواطن علاله الطليح ويقيم بمنطقة : بجمعية الهلال الأحمر السعودي والذي أجاب على سؤالنا بقوله ..

أفكر في هذا .. البعض ، الذي أصاب بعض الناس وجعلهم يطمحون بالثراء دون أن يؤدوا أي عمل يرضي أن الكثيرين من الإصطفاء أصبحوا لا يجمعهم إلا المناسبات الكبيرة بسبب البلبك وراء الماديات أكثر من العلاقات الإنسانية والعلاقات لان الإنسان الاجتماعي لا يمكن أن يكون لاهية فرياً ولا يقطع جيل الفرد مهما كانت المصروفات والأجور فائدة زائدة والمادة هي البقية أبدأ .. لأنسان حتى بعد ربحه من هذه الدنيا .. فنادراً ما تلحق هذه الثروة وتنتقل إليها بقناعة وإيجابية .. ولكنك ذات ..

**مضاعفة الجهد في البناء**

● بعد ذلك كان لقاءنا مع الأخ أحمد عبد العزيز جان وهو يدرس بجامعة أم القرى كلية الشريعة وعندما سئلنا ففهم تفكر أجاب قائلاً ..

أنتي أفكر في مدى مساهمة الشباب لبناء هذا الوطن العالي لأنني أعقد أن حق هذا الوطن حق كبير ومهما بذلنا من جهد فإن نستطيع له الجليل له .. ولذا فأنني أتمنى رؤية شباب بلادي وهم منخرطون في مجالات الحياة ونسجون مودة المرمكة بينهم وبين أعمامهم العاملة لأنهم رجال الفد ولا شك في ذلك .. ولذا فأنني أتمنى جميعاً التحلي بالانضباط والفضيلة وسلاح العلم ولذا ما سرتنا في هذا الاتجاه تكون قد سرتنا فعلاً إلى طريق الجهد والسود ..

**الرفاهية كثيرة**

● وفي نهاية جولتنا التقينا بالأخ محمد نزيه ككتن والذي يعمل بمهنة مساعد الإدارات الحكومية وعندما سئلنا .. ففهم تفكر .. قال أيضاً ..

أنتي أفكر في الشباب الذي يعيش حياة الإهمالة ولا ينظر إلى مستقبله والسبب في ذلك كما أعقد هي حالة الرفاهية التي يعيشها فقد نجد شاباً في عمر الزهور يمتلك سيارة بجول بها ويحصل وقد تاح له فرصة السفر الطويل خارج المنزل دون أي مراعاة أو حسب وهذا أجدنا فرصة لا قبل ليعيش أولياء الأمور .. انتبهوا إلى أبنائكم دائماً ..



أحمد السيد عبيد ، نبيل السيد عبيد ، عزالله

**أعد الجولة**  
**أحمد عامر سعد — سالم صالح بسوكي**

## رجل - محنة

**مهنة الطوب اسهام كبير في مسيرة البناء والعمران**  
**أتمنى من الشباب المتجهين للمقاولات تعلم هذه المهنة أولاً**

قامت ، جولة حرة ، بجولة على أحد مصانع الطوب حيث شارك مثل هذه المصانع (أو العامل) في تزويد الراغبين في العمل والبناء بما يلزمهم من الطوب وبذلك تساهم بفعالية في النهضة العمرانية التي تشهدها بلادنا الحبيبة كل يوم ..

**طريقة صنع الطوب الأبيض**  
● يقول الأخ صالح عبيد الاحمدي (٣٥ سنة) والذي يعمل منذ ١٥ عاماً في هذه المهنة أنه يقوم بوضع الاسمنت مع البطحاصن (الخلطة) وذلك لاستعانة الطوب الأبيض باستخدمات الآلة الحديدية ذات القالب الدماثل لشكل الطوب حيث يتم تشكيل الطوب على طريقها ويترك القالب (المصوب) مدة ١٢ ساعة حتى يجف ثم يتم رشه بالياه ليزداد تماسكاً وصلابة ..

**أسعار الطوب**  
● ثبات الألف طوبة في المصنع بجوالي (٤٠٠) ريال وتبيعه (القلبات) الناقلة بـ (١٠٠) ريال أي بزيادة مني ريال بما فيها التجميل والتوصيل للمشتري .. وفي حالة الطلب في منطقة البلد يأخذها (القلبات) دفعة واحدة أما إذا كان الطلب في مناطق الجبال فيأخذها (القلبات) على دفعتين ..

**مقاسات الطوب وإحجامه**  
● هناك حجم طوله ٢٥ سم ويباع بـ (٤٠٠) ريال في المصنع وعند البيع مع العمالة يباع بـ (٦٠٠) ريال ويبلغ المقاس الثاني ٣٥ سم ويبلغ الألف طوبة منه بأسعارها تتراوح بين (٧٠٠) إلى (٧٥٠) ريال مع العمالة في المصنع بـ (٥٠٠) إلى (٥٥٠) ريال .. أما الفرق

**الطريقة الهريدية**  
أما (البلك) الأحمر فيتعمل للسلحوح وهو يسمى بالطريقة الهريدية ويمنار بعدم استهلاك (المونة) كثيرة في بناء العمارات لأنه مريح في هذه العملية وهو الآتوي في القالب لأنه قوي ويعيش طويلاً .. أما الأحمر فإنه إذا لم تتم عملية (التتيسير) بطريقة جيدة فأنها تتشقق وتتخلل الخلطة الخاصة به لجفاف (المونة) بسرعة ولعدم تماسك الطوب مع بعضه البعض ..

**الانتاج اليومي لمعمل طوب**  
● يوضح الأخ صالح قائلا : كلما زاد عدد العمال كلما زاد الانتاج ويقوم الشخص المجتهد الواحد بانتاج (٥٠٠) روال من عاك الطوب في اليوم لأنه يقوم بكافة مراحل عملية المصنع بمفرده .. وسعر الطوب الأحمر أقل من الأبيض .. إذ يبلغ ثمن الألف منه ٣٠٠ ريال تسليم المصنع و ٥٠٠ ريالاً بالتحميل والتحويل ..

**دعوة للاخوة الشباب**  
● في ختام حديثه يقول الأخ الاحمدي أنه يتمنى أن يتعلم هذه المهنة الشباب الذين لديهم الرغبة في ارتياد مجالات العمارة .. خاصة وأن المعاد المهيئة منتشرة في بلادنا الحبيبة حيث أن حكومتنا الرشيدة اهتمت بتعليم واعاد طاقات شبابنا الواعد وتوجيهها الوجهة السليمة حتى يقدموا وبنهم العالي خاصة وأن الأيدي العاملة الأجنبية والوافدة لن تدوم طويلاً ولا بد من التعلم لان العلم اساس كل شيء ..



هاشم عبدالله سقا  
رئيس النشاط المدرسي  
بمدرسة مكة المكرمة

## فكرة

**أخطائنا التوفية**

● لا نخلو الصفحات اليومية من الصحف والمجلات والنشرات الدورية من الأخطاء بل وحتى الكتب العلمية والثقافية بل وحتى الخطابات والرسائل والإعلانات .. وعلى ذلك فأنني أتمنى تلك الأخطاء بدلاً من أن تدق في سماعتنا حتى لا ترسخ في ذهن أجيال المستقبل ..

● وبالإضافة لذلك فأننا نشاهد تلك اللوحات الإرشادية القروية والشاهدة وهي حاشدة بالأخطاء الإملائية والتفوية والتي استلقت أن أرضد منها الكثير وأسوق منها على سبيل المثال كلمة .. حكمة .. تستعمل المياه المراكمة .. صهيحة فككت .. ألباء المراكمة .. بتتقبطاء المياه وأعمال الماء المربوطة في المراكمة بدم تنقيطها ..

وغير ذلك من الأخطاء التي أصبحت كثيرة وضائعة ورائجة .. وما أهدف إليه في هذه الفكرة هو أن تهتم الجهات التي تقوم بالدراسة من رسائلهم وخطابهم بكتابة المادة التي يراد الإعلان عنها بإستخدام من الأخطاء والتدقيق فيها كثيراً وخاصة مثل تلك الجملة الرائجة كثيراً .. كن سعودي واشترى بضاعة سعودية .. وهي جملة كثيراً ما نراها في الدعاية الطبية والصحية هو أن تكتب كلمة .. إشتري .. بكسر الراء لفقدون ياء .. واقتصر على كل الإدارات التعليمية عندما تقوم بقرعة الخطابات والمذكرات الموجهة إليها أن تنبه مديري المدارس وبواسطة الكتب الخاصة إلى هذه الأخطاء وعدم الوقوع فيها ..

وبذلك تكون قد سهمتوا ولو بقدر من القضاء على هذه الأخطاء خاصة وأن دولتنا الرشيدة قد وجهت الجهات المعنية للتدقيق وعدم الوقوع في الأخطاء في لغتنا العربية الجميلة .. لغة القرآن الكريم والله الموفق إلى ما فيه الخير والسداد ..

## رجل - محنة

**مهنة الطوب اسهام كبير في مسيرة البناء والعمران**  
**أتمنى من الشباب المتجهين للمقاولات تعلم هذه المهنة أولاً**

قامت ، جولة حرة ، بجولة على أحد مصانع الطوب حيث شارك مثل هذه المصانع (أو العامل) في تزويد الراغبين في العمل والبناء بما يلزمهم من الطوب وبذلك تساهم بفعالية في النهضة العمرانية التي تشهدها بلادنا الحبيبة كل يوم ..

**طريقة صنع الطوب الأبيض**  
● يقول الأخ صالح عبيد الاحمدي (٣٥ سنة) والذي يعمل منذ ١٥ عاماً في هذه المهنة أنه يقوم بوضع الاسمنت مع البطحاصن (الخلطة) وذلك لاستعانة الطوب الأبيض باستخدمات الآلة الحديدية ذات القالب الدماثل لشكل الطوب حيث يتم تشكيل الطوب على طريقها ويترك القالب (المصوب) مدة ١٢ ساعة حتى يجف ثم يتم رشه بالياه ليزداد تماسكاً وصلابة ..

**أسعار الطوب**  
● ثبات الألف طوبة في المصنع بجوالي (٤٠٠) ريال وتبيعه (القلبات) الناقلة بـ (١٠٠) ريال أي بزيادة مني ريال بما فيها التجميل والتوصيل للمشتري .. وفي حالة الطلب في منطقة البلد يأخذها (القلبات) دفعة واحدة أما إذا كان الطلب في مناطق الجبال فيأخذها (القلبات) على دفعتين ..

**مقاسات الطوب وإحجامه**  
● هناك حجم طوله ٢٥ سم ويباع بـ (٤٠٠) ريال في المصنع وعند البيع مع العمالة يباع بـ (٦٠٠) ريال ويبلغ المقاس الثاني ٣٥ سم ويبلغ الألف طوبة منه بأسعارها تتراوح بين (٧٠٠) إلى (٧٥٠) ريال مع العمالة في المصنع بـ (٥٠٠) إلى (٥٥٠) ريال .. أما الفرق

**الطريقة الهريدية**  
أما (البلك) الأحمر فيتعمل للسلحوح وهو يسمى بالطريقة الهريدية ويمنار بعدم استهلاك (المونة) كثيرة في بناء العمارات لأنه مريح في هذه العملية وهو الآتوي في القالب لأنه قوي ويعيش طويلاً .. أما الأحمر فإنه إذا لم تتم عملية (التتيسير) بطريقة جيدة فأنها تتشقق وتتخلل الخلطة الخاصة به لجفاف (المونة) بسرعة ولعدم تماسك الطوب مع بعضه البعض ..

**الانتاج اليومي لمعمل طوب**  
● يوضح الأخ صالح قائلا : كلما زاد عدد العمال كلما زاد الانتاج ويقوم الشخص المجتهد الواحد بانتاج (٥٠٠) روال من عاك الطوب في اليوم لأنه يقوم بكافة مراحل عملية المصنع بمفرده .. وسعر الطوب الأحمر أقل من الأبيض .. إذ يبلغ ثمن الألف منه ٣٠٠ ريال تسليم المصنع و ٥٠٠ ريالاً بالتحميل والتحويل ..

**دعوة للاخوة الشباب**  
● في ختام حديثه يقول الأخ الاحمدي أنه يتمنى أن يتعلم هذه المهنة الشباب الذين لديهم الرغبة في ارتياد مجالات العمارة .. خاصة وأن المعاد المهيئة منتشرة في بلادنا الحبيبة حيث أن حكومتنا الرشيدة اهتمت بتعليم واعاد طاقات شبابنا الواعد وتوجيهها الوجهة السليمة حتى يقدموا وبنهم العالي خاصة وأن الأيدي العاملة الأجنبية والوافدة لن تدوم طويلاً ولا بد من التعلم لان العلم اساس كل شيء ..

## رجل - محنة

**مهنة الطوب اسهام كبير في مسيرة البناء والعمران**  
**أتمنى من الشباب المتجهين للمقاولات تعلم هذه المهنة أولاً**

قامت ، جولة حرة ، بجولة على أحد مصانع الطوب حيث شارك مثل هذه المصانع (أو العامل) في تزويد الراغبين في العمل والبناء بما يلزمهم من الطوب وبذلك تساهم بفعالية في النهضة العمرانية التي تشهدها بلادنا الحبيبة كل يوم ..

**طريقة صنع الطوب الأبيض**  
● يقول الأخ صالح عبيد الاحمدي (٣٥ سنة) والذي يعمل منذ ١٥ عاماً في هذه المهنة أنه يقوم بوضع الاسمنت مع البطحاصن (الخلطة) وذلك لاستعانة الطوب الأبيض باستخدمات الآلة الحديدية ذات القالب الدماثل لشكل الطوب حيث يتم تشكيل الطوب على طريقها ويترك القالب (المصوب) مدة ١٢ ساعة حتى يجف ثم يتم رشه بالياه ليزداد تماسكاً وصلابة ..

**أسعار الطوب**  
● ثبات الألف طوبة في المصنع بجوالي (٤٠٠) ريال وتبيعه (القلبات) الناقلة بـ (١٠٠) ريال أي بزيادة مني ريال بما فيها التجميل والتوصيل للمشتري .. وفي حالة الطلب في منطقة البلد يأخذها (القلبات) دفعة واحدة أما إذا كان الطلب في مناطق الجبال فيأخذها (القلبات) على دفعتين ..

**مقاسات الطوب وإحجامه**  
● هناك حجم طوله ٢٥ سم ويباع بـ (٤٠٠) ريال في المصنع وعند البيع مع العمالة يباع بـ (٦٠٠) ريال ويبلغ المقاس الثاني ٣٥ سم ويبلغ الألف طوبة منه بأسعارها تتراوح بين (٧٠٠) إلى (٧٥٠) ريال مع العمالة في المصنع بـ (٥٠٠) إلى (٥٥٠) ريال .. أما الفرق

**الطريقة الهريدية**  
أما (البلك) الأحمر فيتعمل للسلحوح وهو يسمى بالطريقة الهريدية ويمنار بعدم استهلاك (المونة) كثيرة في بناء العمارات لأنه مريح في هذه العملية وهو الآتوي في القالب لأنه قوي ويعيش طويلاً .. أما الأحمر فإنه إذا لم تتم عملية (التتيسير) بطريقة جيدة فأنها تتشقق وتتخلل الخلطة الخاصة به لجفاف (المونة) بسرعة ولعدم تماسك الطوب مع بعضه البعض ..

**الانتاج اليومي لمعمل طوب**  
● يوضح الأخ صالح قائلا : كلما زاد عدد العمال كلما زاد الانتاج ويقوم الشخص المجتهد الواحد بانتاج (٥٠٠) روال من عاك الطوب في اليوم لأنه يقوم بكافة مراحل عملية المصنع بمفرده .. وسعر الطوب الأحمر أقل من الأبيض .. إذ يبلغ ثمن الألف منه ٣٠٠ ريال تسليم المصنع و ٥٠٠ ريالاً بالتحميل والتحويل ..

**دعوة للاخوة الشباب**  
● في ختام حديثه يقول الأخ الاحمدي أنه يتمنى أن يتعلم هذه المهنة الشباب الذين لديهم الرغبة في ارتياد مجالات العمارة .. خاصة وأن المعاد المهيئة منتشرة في بلادنا الحبيبة حيث أن حكومتنا الرشيدة اهتمت بتعليم واعاد طاقات شبابنا الواعد وتوجيهها الوجهة السليمة حتى يقدموا وبنهم العالي خاصة وأن الأيدي العاملة الأجنبية والوافدة لن تدوم طويلاً ولا بد من التعلم لان العلم اساس كل شيء ..

# الفِرزاآلِيتْ

# يَتَوَقَّفُ عَلى

# الكرمز

# البريدي

دليل المرز البريدي متوفر  
لدى مكاتب البريديّة

مع تحيات  
وزارة البرق والبريد والهاتف  
المُديريّة العامة للبريد

**تحتل**  
**موسسة**  
**محمد قاسم عوض**  
بأنظمة كسبها / ميسر مسعود  
عمره ١٥ سنة / تلميذ في مدرسة  
في مدينة الرياض / تلميذ في مدرسة  
لناشئة في الرياض





ياسر عرفات خلال اجتماعه مع فلورق قدومي (إلى اليمين) وشفيق الحوت ممثل المنظمة في بيروت



الجلسة الافتتاحية للمؤتمر الفلسطيني

# المجلس الوطني الفلسطيني في ختام اجتماعات بسمان يؤكده المؤتمر الدولي على أساس قرارات الأمم المتحدة.. إطار مناسب للسلام

## إقامة الدولة الفلسطينية أساس الحل العادل للقضية الفلسطينية

### اللجنة التنفيذية تدرس المقترحات الأردنية حول التحرك المشترك

رفضه لاتفاقيات كامب ديفيد ومشروعات الحكم الذاتي ومبادرة الرئيس رونالد ريغان وأي مشاريع وقرارات لا تضمن الحق في العودة وتقرير المصير وأقامة الدولة الفلسطينية على التراب الوطني الفلسطيني.

وأكد أن اتحاد حل عادل للقضية الفلسطينية والموقف في الشرق الأوسط لا بد أن يقوم على أساس ضمان الحقوق الوطنية في العودة وتقرير المصير وأقامة الدولة الوطنية المستقلة.

بسمان الحارثي - محمد كريشان - هاتفا (عمان) أكد المجلس الوطني الفلسطيني في ختام اجتماعاته بسمان أن الإطار المناسب للوصول إلى حل عادل للقضية الفلسطينية هو عقد مؤتمر دولي تحت رعاية الأمم المتحدة وعبر مجلس الأمن بمشاركة كافة الأطراف المعنية بما فيها منظمة التحرير الفلسطينية على قدم المساواة وعلى أساس قرارات الأمم المتحدة المتعلقة بقضية فلسطين.

وأعلن المجلس في ختام دورته السابعة عشرة

والعيشية ووثائق السفر وتحرير العلاقات بين الشعبين الشقيقين المصري والفلسطيني.

### ضرورة الوحدة الوطنية

وعلى صعيد الوضع الفلسطيني الداخلي وما تشهده الساحة الفلسطينية أعلن المجلس الوطني الفلسطيني أن الوحدة الوطنية هي وحدة الشعب الفلسطيني أولاً داخل

والأخر واحترام القرار الفلسطيني الفلسطيني المستقل والنضال المشترك ضد العدو الإسرائيلي والمخططات الامبريالية وتمكين الثورة الفلسطينية والقوى الوطنية اللبنانية من القيام بدورها الكفاحي في التصدي للعدو الصهيوني الإسرائيلي ورفض كافة المشاريع الجزئية والفردية التي تتخلى عن حقوق الشعب الفلسطيني وبما جرت عليه العلاقات بين شعب مصر وفلسطين. وأكد المجلس في قراراته أهمية

مصر العربية ومكانتها الدولية ودورها التاريخي في نصرة الشعب الفلسطيني ودورها ضد الغزاة الصهيونية وما قدمه الشعب المصري من تضحيات بشرية ومادية من أجل القضايا العربية وفي طليعتها القضية الفلسطينية.

وأشار إلى الخسارة الفادحة لخروج مصر من العمل العربي الجماعي بعد توقيع السادات لاتفاقيات كامب ديفيد وخروجها مؤثمة من حلبة الصراع العربي - الإسرائيلي والذي ترتب عليه اختلال نوعي في موازين القوى في المنطقة. كما أشار إلى التطورات والمستجدات الهامة في السياسة المصرية خاصة منذ الدورة الماضية والمتصلة في تأييد مصر لأهداف الشعب الفلسطيني ومطالباتها بحقه في تقرير مصيره بنفسه وحق العودة وأقامة دولته المستقلة والتأكيد على أن منظمة التحرير الفلسطينية هي الممثل الشرعي والوحيد للشعب الفلسطيني مع تأكيد موقف المنظمة الفلسطيني في رفض اتفاقيات كامب ديفيد نهجاً وسياسةً وما يقرب عليها من مشاريع الحكم الذاتي والإدارة المدنية ومسؤولية منظمة التحرير الفلسطينية في رعاية أمور أبناء فلسطين المقيمين في مصر وفي تعزيز علاقات الأخوة التي تربط الشعبين الشقيقين المصري والفلسطيني.

وطالب المجلس الوطني من اللجنة التنفيذية إنتاج سياسة تجاه مصر تتفق مع هذه الثوابت والمستجدات وتستند إليها في تحديد مستقبل العلاقات مع مصر بالتعاون مع الدول العربية والطلب إلى اللجنة التنفيذية اتخاذ الإجراءات لرعاية مصالح الشعب الفلسطيني في مصر والوفاء بمطالباته المدنية والتشريعية

الفلسطينية في إطار جيش التحرير الفلسطيني. وقرر المجلس تشكيل لجنة خاصة مؤقتة من بين أعضائه لبحث وإعادة تنظيم دوائر منظمة التحرير ومكاتبها من القبة إلى القاعدة ووضع الأنظمة واللوائح الكفيلة بتطوير هذه الأجهزة وزيادة فاعليتها.

كما قرر تشكيل لجان دائمة من أعضائه للعلاقات الخارجية والكفاح المسلح وشؤون الوطن المحتل تقوم بالعمل ما بين دورات انعقاد المجلس.

وبخصوص الوضع اللبناني أكد المجلس الوطني وقوف الشعب الفلسطيني بقيادة منظمة التحرير إلى جانب الشعب اللبناني الشقيق ونضاله في سبيل تحرير لبنان واستعادة وحدة شعبه وأرضه ورفض كل المشاريع الصهيونية التي تحاول تقسيم لبنان إلى دويلات طائفية ومذهبية.

كما أكد المجلس دعمه للقائمة الوطنية اللبنانية الباسلة ضد العدو المحتل وطالب بتصعيد داعمها الحكيمة اللبنانية والقوى الوطنية إلى رفض المحاولات الإسرائيلية

تم في الجزائر وعقد وقرر تكثيف الجهود لمباشرة الحوار الشامل وفق الالتزام بالقرار الوطني المستقل والنضال الوطني الفلسطيني ومقررات المجالس الوطنية السابقة والالتزام بالمؤسسات الفلسطينية الشرعية والتمسك بالحوار الديمقراطي داخلها كإطار وحيد وأداة استخدام السلاح كوسيلة بديلة للحوار الديمقراطي.

وكرر المجلس تشكيل لجنة من بين أعضائه تشارك في متابعة الحوار الوطني الشامل. كما أكد المجلس على الاستمرار بالتمسك بالقرار الوطني الفلسطيني المستقل وصيانتها ومقاومة الضغوط التي تستهدف هذه الاستقلالية.

### توحيد القوات الفلسطينية

ويجدد المجلس تأكيداً على حق قوات الثورة الفلسطينية في ممارسة الكفاح المسلح ضد العدو الصهيوني من جميع الجبهات العربية... كما أكد قراره السابق بالعمل على توحيد قوات الثورة

## تأييد زيارة عرفات لمصر وضرورة توثيق العلاقات لجنة متابعة الحوار الوطني الفلسطيني الشامل بحث إعادة تنظيم دوائر منظمة التحرير الفلسطينية العمل لتصحيح العلاقات مع سوريا على أساس الالتزام بقرارات القمم العربية

وإلزامية لعلاقات المنظمة مع مصر وزيارة عرفات للقاءه مع خروجه من طرابلس ببارك المجلس الوطني الفلسطيني هذه الزيارة واعتبرها خطوة على طريق توثيق العلاقات بين شعب مصر وفلسطين. وأكد المجلس في قراراته أهمية

مصر العربية ومكانتها الدولية ودورها التاريخي في نصرة الشعب الفلسطيني ودورها ضد الغزاة الصهيونية وما قدمه الشعب المصري من تضحيات بشرية ومادية من أجل القضايا العربية وفي طليعتها القضية الفلسطينية.



حضور مكثف في اجتماعات المجلس الوطني الفلسطيني في عمان

الإسرائيلية لانتزاع الاوضاع اللبنانية لعل لبنان عن محيطه العربي والتكسر للنضال الفلسطيني.

### تعاون مع لبنان

كما دعا المجلس الحكومة اللبنانية إلى التعاون مع منظمة التحرير الفلسطينية لرعاية العلاقات الخارجية والعمل على تسهيل شؤونهم المدنية مثل الحصول على وثائق السفر وانزونات العمل.

وحيا المجلس الوطني الفلسطيني المواطنين الصامدين في الأرض المحتلة وأكد ضرورة العمل على توحيد كافة المؤسسات الجماهيرية الداخلية وتطويرها ومضاعفة الجهد لتعزيز صمود الشعب داخل الوطن المحتل وتقديم كافة مساهمات هذا الصمود وتطويره وخاصة تطوير الاقتصاد الوطني.

كما حيا المجلس صمود الشعب الفلسطيني داخل المناطق المحتلة عام ١٩٤٨ من أجل تأكيد هويته وأكسب ضرورة توفير سبل دعمه المنهضة.

وأكد المجلس ضرورة تمتع الشعب الفلسطيني خارج الأرض المحتلة وتمكين الثقافة حول منظمة التحرير الفلسطينية وأرضي اللجنة التنفيذية بالعمل على المحافظة على مصالحهم الاجتماعية والاقتصادية والدفاع عن حقوقهم المكتسبة وحرياتهم الأساسية وأمنهم.

وحول اتصالات المنظمة مع القوى اليهودية التقدمية أكد المجلس قراره السابق في دورته الثالثة عشرة والذي دعا فيه اللجنة التنفيذية لدراسة التحرك في هذا الإطار مع كافة القوى اليهودية المؤمنة بالحقوق الوطنية المشروعة للشعب الفلسطيني بما يتلاءم ومصالحه القومية.

### مطالبة بوقف الحرب العراقية الإيرانية

وبالنسبة للحرب العراقية الإيرانية طالب المجلس الوطني الفلسطيني بضرورة وقف هذه الحرب فوراً حفاظاً لدماء المسلمين وأكاد المجلس قراره السابق الخاص بالحرب العراقية - الإيرانية المتخذ في الدورة السادسة عشرة واعلن عن تقديره لجهود لجنة الساعي الحميدة الإسلامية والتي تشترك فيها المنظمة ومطالب بمضاعفة الجهد لوقف نزيف الدم بين الشعبين المسلمين حتى يتمكن من حشد الطاقات من أجل مواجهة العدو الصهيوني وإثبات القدس أولى القبلتين وثالث الحرمين الشريفين. وأعرب المجلس عن تقديره لتجاوب العراق لهذه المساعي مشيراً إلى هذا الصدد إلى أن الثورة الفلسطينية والقوى الوطنية اللبنانية ضربت أثناء انشغال العراق وبقية دول المنطقة في هذه الحرب وبخواب مصر.

ودعا المجلس اللجنة التنفيذية إلى تعزيز وتوثيق العلاقات بين المنظمة والقوى الوطنية والقومية والتقدمية والإسلامية والاستعماريات مساعدتها للتصدي للمؤامرات الأمريكية ضد لبنان ووصدتها

وعربيته. وحشد المجلس في قراراته العلاقات الدولية للمنظمة فأكاد على ضرورة تطوير وتعميق علاقات التعاون والصداقة مع الدول الشرقية وفي مقدمتها الاتحاد السوفياتي وتأييده للقيادة السوفياتية الأخيرة التي تعترف بحقوق الشعب الفلسطيني الوطنية ضمن إطار مؤتمر دولي منحصر منظمة التحرير الفلسطينية بخمس حلاً عادلاً ودائماً للقضية الفلسطينية.

### اعتزاز بالمواقف الأفريقية

وأعرب المجلس الوطني الفلسطيني عن اعتزازه بمواقف الدول الأفريقية وقراراتها في قمة أديس أبابا ومؤتمر قادة أفريقيا العظماء إلى جانب الشعب الفلسطيني ومنظمة التحرير بتعزيز العلاقات مع الدول الأفريقية الصديقة على كافة المستويات.

وأكد المجلس تضامنه مع شعب ناميبيا بقيادة حركة التحرير سوابير وشعب جنوب أفريقيا ضد التمييز والعنصرية.

وطالب المجلس اللجنة التنفيذية بالعمل على المستوى العالمي والأمم المتحدة على توسيع دائرة الصداقة ودعم علاقاتها بكافة الدول والأمم المتحدة والهيئات والمنظمات من أجل تأييدها للحقوق الوطنية الفلسطينية المشروعة.

وقد تحدث دفاعاً عن هذه القرارات التي صدرت بعد مناقشة استمرت خمس ساعات السادة ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية وأروق قسبي رئيس الدائرة السياسية للمنظمة ونبيل شعث رئيس اللجنة السياسية للمجلس التي كانت قد اقرت مشروع هذه القرارات في اجتماعاتها التي استمرت طوال أمس.

ورداً على بعض الآراء حول سبل الاكتفاء في قرارات المجلس بالدعوة لحصر واتزاد بقرارات الدورة السابقة قال عرفات إن هناك الكثير أستجد على الساحة ولا بد أن يكون هناك تحرر فلسطيني وتطوير لمواقف المنظمة بناءً على هذه المستجدات.

وقال السيد فاروق قدومي إنه لا يمكن أحداث تغيير في موازين القوى في المنطقة بدون عودة مصر إلى العمل العربي ووقف الحرب الإيرانية العراقية. وقال المتحدث نبيل شعث إنه لا يكفي المطالبة بالقرارات بالدعوة إلى عودة مصر بل يجب العمل على تحقيق ذلك وإن تبادر المنظمة إلى ذلك.

وحول اقتراح أحد الأعضاء بضرورة رفض قرار الأمم المتحدة (٢٤٢١) بما في توصيات المجلس قال فاروق قدومي إنه يجب أن يتخذ المجلس بالثقة باللجنة التنفيذية ماثلة تعرف طريقها وأهدافها والتزاماتها.



كلمة المحرر

● هذا ( الحب ) ...  
هذا الذي نتحدث عنه - كثيرا...  
ونقترب منه - كثيرا...  
ونشاقق اليه - حتى ونحن ( نجلس ) معه، ونجول معه،  
وناكل ونشرب معه على ( طاولة ) واحدة...  
هذا ( الحب ) الذي يتجاوز بجماله كلما غينا من -  
القباحة...  
ويغلفه كلما غينا - من المكابرة...  
ويحلاوته كلما غينا من - تغفن، ومرارة، وصديد...  
هذا ( الحب ) الذي لا زال نقياً، ورغم كل المحاولات التي  
تعمل من أجل ( تلوينه ) ولا زال غالياً، ورغم كل محاولات  
الابتذال، التي يمارسها ضده ( سماسرة ) الغناء -  
الرخيص...  
والشعر - الرخيص...  
والتمثيل - الرخيص...  
هذا ( الحب ) الذي يخاف علينا - كلما اعتلأ عليه -  
الحرب...  
( نحن نحارب ) عندما نمارس ضده - الاستغلال، ولا  
نعامله معاملة ( الله - الله ) !!  
هذا ( الحب ) لا زال، ويسبق ( يضحك علينا ) كلما لاحظ  
اننا، تعبنا من الاستماع الى كلماته...  
وتعبنا من الاستمتاع برأحة عطره...  
هذا ( الحب ) يستمر ( يضحك علينا ) كلما لاحظ اننا  
نتعامل معه من خلال اشربة - الكاترج، والكاسيت،  
وموسيقى ( الروك اند رول ) !!  
واخيراً...  
فهذا ( الحب ) لا بد ان يحزن علينا، وسوف يكون حزنه...  
قاسياً، ورهيباً... عندما يلاحظ انه صار - اكبر منا...  
وسامحونا !!

سعد الثوغي الغامدي

الرافقة

● الطائف - مكتب جريدة عكاظ...  
ص ب ( ٧١٩ )...  
ت ( ٧٣٦٦٤٤ )...  
على هذا العنوان تصل رسائلكم، واتصالاتكم الى مكتب  
عكاظ بالطائف - ويا هلا...



أخ  
ورقة

( روى على الصوت لا شئ ندمك  
وطفى لبيب الشوق من وسط جوفي  
رؤي على ولهان رجواه قريب  
يرجى وصالك ليت قلبك يروني  
تعب ونا مرتاح والقصد شوفك  
وأعطش ونا رويان وانت تشوفي  
ان كان قلبي عاشق زول غيرك  
عيني نعد له وتجبره لين يُؤني

تعلن  
مؤسسة عكاظ للصحافة والنشر

عن إنتقال مكتبها بالدمام

إلى مقره الجديد

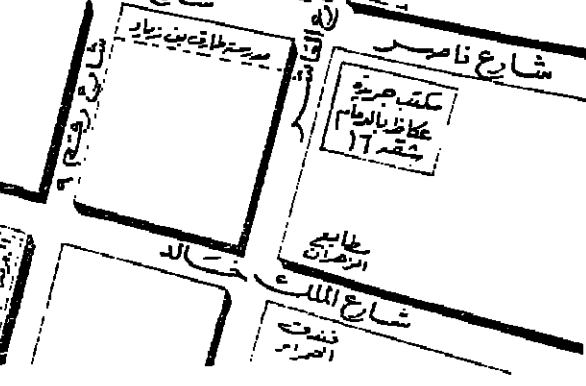
أمام المركز الأخضر للتسويق

وللمكتب يرحب باستقبال الإعلانات

بجريدة سعودية جازية

تليفون: ٨٢٧٤٤٠٦ / ٨٢٦١٦٢ / ٨٢٦١٦٣

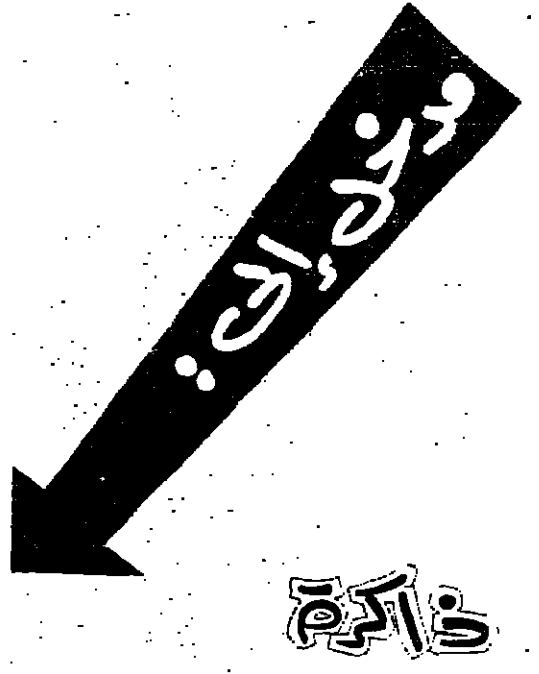
فاكس: ٨٢٦٦١٤٨



لا عليك يا ( سحابة صيف ) تيشنفت في  
سما الأرض .. تحدث كما تشاء ..  
تحدثت عن ( احوال الطقس ) ..  
وعن ( فيروز ) ..  
وعن ( الشاورمة ) ..  
وعن ( ماجد عبدالله ) ..  
وعن ( سارتر ) ..  
وعن ( هيجل ) ..  
وعن ( الهندود الحمر ) ..  
وعن ( عطيل وبيدرونة ) ..  
وعن ( داحس والخبراء ) ..  
لا عليك ..  
تحدث - فنحن في زمن الحداثة، والحديث  
زمن أصبح اليك فيه - مالوفا ..  
والفقر - مالوفا ..  
والانكسار - مالوفا ..  
و ( الصعود الى الهاوية ) مالوفا ..  
والبحث عن الاشياء الثمينة في ( مقابل  
القمامة ) مالوفا ..  
تحدثت .. فنحن في زمن أصبح  
الاستماع فيه - متعة ..  
والسكوت ( نعمة ) ..  
ورائع جدا - عندما نأخذ منك ولو ( متعة -  
الاستماع ) و ( نعمة السكوت ) ..  
واخيراً - لك ان تفعل - ما تشاء ..  
ولنا - ان نقول ما تشاء ..  
فقط شيء واحد لا يمكن - احتماله ..  
فنحن ( نقف في وجهك ) عندما تحاول  
تحريض الآخرين على ان ( يقودوا )  
سياراتهم - بالمللوب ..

● الثوغي

● ( مدخل ) ..  
اذا كنت مصراً على تقبيعي، وتحديد  
شخصيتي من خلال - الآخرين - فبنفس  
الاصرار اقول لك ( لا يشرفني ) ان اعرف من  
( أنا ) من خلاك !!  
● ( تداعيات ) ..  
لا عليك ..  
لك كل الارصفة، والحدائق ..  
لك كل الأزمنة، ومواسم المطر ..  
لك كل النهايات - الجافزة ..  
والنتائج - الجافزة ..  
لك الفوز، والتصفيق .. وخذ ( الجائزة )  
قبل ان تتدجن - جراد - السباق ..  
اذن - لا عليك يا ممتطيا حصان  
( طروادة ) ..  
ويا رافعاً ( سيف ) الخشب ..  
لا عليك ..  
اقصد ( ولا يهكم ) ..  
اقصد - كالعادة -  
( مد - لسناك ) في كل الوجوه - ولا  
عليك ..  
البس ( حذاءك ) بالمللوب ..  
وثوبك - بالمللوب ..  
ومارس ( استاذيتك ) بالمللوب ..  
وتداخل ..  
تداخل يا سيدي في عروق المدينة -  
بالمللوب ..  
واضحك كما تشاء ..  
وتعامل مع ( الانا ) كما تشاء ..  
وتحدث كما تريد - عن كل ما تريد ..



قائمة المحتويات

من دعوى المحارب الشعبي الأول !!



الشعب الواحد، وعلى اختلاف  
مستوياتهم الثقافية -  
والاجتماعية - ويعني آخر -  
ناتنا عندما نطلق على احدهم  
صفة ( المحارب الشعبي ) فاننا  
نعني ان هذا المحارب - استطاع  
ان يرفض نفسه، ويثقل اعقاب  
أكبر عدد ممكن من افراد  
الشعب، بصرف النظر عن  
هوية، او نوعية كلامه الاغاني  
التي يرددونها - وعلى هذا  
الاساس فان المحارب الشعبي  
الأول - هو المحارب المنتشر  
اكثر - كلال مداح، ومحمد  
عبد، وسلامة العبدالله،  
ومحمد عمر، ومحمود  
الهاجري - وسامحونا !!

حجاب بن نحيث، وفهد بن  
سعيد، وسالم الحويل -  
وغيرهم فربما المحارب  
( الشعبي ) واخذت تحاول -  
تحديد ( المحارب ) الأول من بين  
هؤلاء - الفاضل !!  
عجبا - ان الصفحة نسبت - او  
تناست معنى كلمة ( شعبي )  
واخذت تتعامل معها على اساس  
انها تعني من يقف - الكلمات  
اليدوية مع العلم بان كلمة  
شعبي تعني - او تخص  
المحارب، او الشاعر، او  
الكاتب، الذي يستطيع  
بمهارته، وموهبته، وابداعه -  
ان يقدم ما يجيب كل افراد

صالحونا  
بالهوانة

● احدي الصفحات الفنية  
وعلى امتداد اكثر من اسبوع  
تناولات طرح سؤال يدور حول  
موضوع اسمه ( من هو الفنان  
الشعبي - الاول ) ؟  
والعجيب - ان الموضوع يدور  
حول عدد من محربي الصف  
المعاصر - الذي لم يسمع عنهم  
احد ولم يعرفهم سوى تجار  
( اشربة الكاسيت ) الذين  
يبيعون عليها - فوق ارضة -  
الشوارع ..  
والاعجب ان تلك الصفحة -  
طرحت الموضوع على اساس ان  
المحارب ( الشعبي ) شئ اخر غير  
( المحارب ) - لذا - جعلت من



كلما زاد - المعاش ( ١٠ ) ريال

زادت قيمة فستان زوجتك ٢٠٠ ريال !!

■ من - زمان ..  
كانوا يقولون ( اذا زاد معاشك زاد عدد ضيوفك ) !!  
واليوم - اذا زاد معاشك، زاد ثمن ( فستان ) زوجتك !!  
وبمعنى آخر -  
اذا زاد معاشك ( ١٠ ) ريال - زاد ثمن فستان زوجتك  
( ٢٠٠ ) ريال ..  
.. واذا زاد ثمنك ( ٢٠٠ ) ريال - فإله يبعثك على شراء غرقة  
نوم كاملة بعد كل ثلاثة شهور ..  
صحيح يجيئونها الرجال من هنا .. ويأخذونها النساء من  
هنا .. وسامحونا ..

مثل شعبي وتعليق

المثل :  
المعرفة سلطان  
التعليق :  
عندما تلوح مشكلة أو يلج  
امر كانوا يقدمون لها المرافقين  
بأساليب الحديث القادرين على  
حل المشاكل واستجلاء بواطن  
الأمور، فتكون معرفتهم بمثابة  
السلطان صاحب الهيبة والقام  
الحترم، ولكن سلطة معنوية  
تسلط على القلوب والنفوس،  
ومع تطور الحياة، واضفاء

حكاوي

● الى الآن ومهمة ( المرشد  
الطلابي ) لا تختلف كثيرا عن مهمة  
كاتب ( الصادر والوارد ) في  
البلدية - مع فارق بسيط - وهو ان  
كاتب البلدية - يهتم بتعقيد  
المراجعين - بينما ( المرشد  
الطلابي ) يهتم بتعقيد العلاقة بين  
الطالب، والمدرس - وسامحونا !!

● يقولون ان مسئولية ( المرشد  
الطلابي ) تنحصر في ( ترويض )  
الطلاب غير ( الراشدين ) اي  
محاولة اصلاح - القاصد - منهم



● يقولون ان مسئولية ( المرشد  
الطلابي ) تنحصر في ( ترويض )  
الطلاب غير ( الراشدين ) اي  
محاولة اصلاح - القاصد - منهم

● يقولون ان مسئولية ( المرشد  
الطلابي ) تنحصر في ( ترويض )  
الطلاب غير ( الراشدين ) اي  
محاولة اصلاح - القاصد - منهم

يا بنت الحلال

ونا - يا ( بكيت ) ...  
والتي خصل -  
اني من الفرحه ببيعك ( سويت ) ..  
وانطقت بكل ( الكبار ) ..  
والشوارع ما بها ( داي ) ..  
( وجس ) الناس،  
ما باقي منه غير ( السغال ) ..  
ويك - عنه ؟  
ويك عن - الميعاد -  
يا - كذاب -  
يا - خواف -  
يا من كنت اظن -  
كنت لاجل قصيدة حب -  
ملقوفة - غليخ ..  
● هذا سبب تأخير ميصالي،  
عن الميعاد - يا ( بنت - الحلال ) ..  
هذا ( ولكن قاطعتني ) !!  
قالت اسمع إنت - يا كذاب،  
يا خواف،  
يا من كنت اظن -  
انك صحيح سبع - الرجال ..  
اسمع تراني - انصت :  
لا غاد ( بقيل - شاروك ) وأجد،  
وتبرخي على جئت ( العقال )  
شعر : سعد الثوغي الغامدي

لوتسمين بس

● قالت وهي تأقت على خط ( الشمس ) ...  
ويك - عنه ؟  
ويك عن - الميعاد -  
يا - كذاب -  
يا - خواف -  
يا من كنت اظن -  
كنت لاجل قصيدة حب -  
ملقوفة - غليخ ..  
● قلت اسمعيني ( بس ) يا بنت الحلال ..  
الي خصل ما هو مجرة - كذب،  
ولا خوف،  
ولا - إنه ( ذلال ) ..  
الي خصل إني ( غديت ) ..  
اركض من - الفرحه،  
وأطوف بك ( بيت ) ..  
اقول - أنا ( ذوب ) إيتيت ..  
أخيرا،  
ويفرغ - خاطري،  
واضحك.

هكذا منه الأصل



## منافسات

**وزارة المعارف**

[illegible]

٢ - صورة من شهادة تسمية الركاب  
والطبيب مسؤول عن تسمية الركاب  
طريق التجارة الصناعية وكالما  
ساريت المصالح  
٣ - صورة من المصل التجاري  
وشهادة التوسيع  
١ - ٢ - ٣ - ٤ - ٥ - ٦ - ٧ - ٨ - ٩ - ١٠ - ١١ - ١٢ - ١٣ - ١٤ - ١٥ - ١٦ - ١٧ - ١٨ - ١٩ - ٢٠ - ٢١ - ٢٢ - ٢٣ - ٢٤ - ٢٥ - ٢٦ - ٢٧ - ٢٨ - ٢٩ - ٣٠ - ٣١ - ٣٢ - ٣٣ - ٣٤ - ٣٥ - ٣٦ - ٣٧ - ٣٨ - ٣٩ - ٤٠ - ٤١ - ٤٢ - ٤٣ - ٤٤ - ٤٥ - ٤٦ - ٤٧ - ٤٨ - ٤٩ - ٥٠ - ٥١ - ٥٢ - ٥٣ - ٥٤ - ٥٥ - ٥٦ - ٥٧ - ٥٨ - ٥٩ - ٦٠ - ٦١ - ٦٢ - ٦٣ - ٦٤ - ٦٥ - ٦٦ - ٦٧ - ٦٨ - ٦٩ - ٧٠ - ٧١ - ٧٢ - ٧٣ - ٧٤ - ٧٥ - ٧٦ - ٧٧ - ٧٨ - ٧٩ - ٨٠ - ٨١ - ٨٢ - ٨٣ - ٨٤ - ٨٥ - ٨٦ - ٨٧ - ٨٨ - ٨٩ - ٩٠ - ٩١ - ٩٢ - ٩٣ - ٩٤ - ٩٥ - ٩٦ - ٩٧ - ٩٨ - ٩٩ - ١٠٠ - ١٠١ - ١٠٢ - ١٠٣ - ١٠٤ - ١٠٥ - ١٠٦ - ١٠٧ - ١٠٨ - ١٠٩ - ١١٠ - ١١١ - ١١٢ - ١١٣ - ١١٤ - ١١٥ - ١١٦ - ١١٧ - ١١٨ - ١١٩ - ١٢٠ - ١٢١ - ١٢٢ - ١٢٣ - ١٢٤ - ١٢٥ - ١٢٦ - ١٢٧ - ١٢٨ - ١٢٩ - ١٣٠ - ١٣١ - ١٣٢ - ١٣٣ - ١٣٤ - ١٣٥ - ١٣٦ - ١٣٧ - ١٣٨ - ١٣٩ - ١٤٠ - ١٤١ - ١٤٢ - ١٤٣ - ١٤٤ - ١٤٥ - ١٤٦ - ١٤٧ - ١٤٨ - ١٤٩ - ١٥٠ - ١٥١ - ١٥٢ - ١٥٣ - ١٥٤ - ١٥٥ - ١٥٦ - ١٥٧ - ١٥٨ - ١٥٩ - ١٦٠ - ١٦١ - ١٦٢ - ١٦٣ - ١٦٤ - ١٦٥ - ١٦٦ - ١٦٧ - ١٦٨ - ١٦٩ - ١٧٠ - ١٧١ - ١٧٢ - ١٧٣ - ١٧٤ - ١٧٥ - ١٧٦ - ١٧٧ - ١٧٨ - ١٧٩ - ١٨٠ - ١٨١ - ١٨٢ - ١٨٣ - ١٨٤ - ١٨٥ - ١٨٦ - ١٨٧ - ١٨٨ - ١٨٩ - ١٩٠ - ١٩١ - ١٩٢ - ١٩٣ - ١٩٤ - ١٩٥ - ١٩٦ - ١٩٧ - ١٩٨ - ١٩٩ - ٢٠٠ - ٢٠١ - ٢٠٢ - ٢٠٣ - ٢٠٤ - ٢٠٥ - ٢٠٦ - ٢٠٧ - ٢٠٨ - ٢٠٩ - ٢١٠ - ٢١١ - ٢١٢ - ٢١٣ - ٢١٤ - ٢١٥ - ٢١٦ - ٢١٧ - ٢١٨ - ٢١٩ - ٢٢٠ - ٢٢١ - ٢٢٢ - ٢٢٣ - ٢٢٤ - ٢٢٥ - ٢٢٦ - ٢٢٧ - ٢٢٨ - ٢٢٩ - ٢٣٠ - ٢٣١ - ٢٣٢ - ٢٣٣ - ٢٣٤ - ٢٣٥ - ٢٣٦ - ٢٣٧ - ٢٣٨ - ٢٣٩ - ٢٤٠ - ٢٤١ - ٢٤٢ - ٢٤٣ - ٢٤٤ - ٢٤٥ - ٢٤٦ - ٢٤٧ - ٢٤٨ - ٢٤٩ - ٢٥٠ - ٢٥١ - ٢٥٢ - ٢٥٣ - ٢٥٤ - ٢٥٥ - ٢٥٦ - ٢٥٧ - ٢٥٨ - ٢٥٩ - ٢٦٠ - ٢٦١ - ٢٦٢ - ٢٦٣ - ٢٦٤ - ٢٦٥ - ٢٦٦ - ٢٦٧ - ٢٦٨ - ٢٦٩ - ٢٧٠ - ٢٧١ - ٢٧٢ - ٢٧٣ - ٢٧٤ - ٢٧٥ - ٢٧٦ - ٢٧٧ - ٢٧٨ - ٢٧٩ - ٢٨٠ - ٢٨١ - ٢٨٢ - ٢٨٣ - ٢٨٤ - ٢٨٥ - ٢٨٦ - ٢٨٧ - ٢٨٨ - ٢٨٩ - ٢٩٠ - ٢٩١ - ٢٩٢ - ٢٩٣ - ٢٩٤ - ٢٩٥ - ٢٩٦ - ٢٩٧ - ٢٩٨ - ٢٩٩ - ٣٠٠ - ٣٠١ - ٣٠٢ - ٣٠٣ - ٣٠٤ - ٣٠٥ - ٣٠٦ - ٣٠٧ - ٣٠٨ - ٣٠٩ - ٣١٠ - ٣١١ - ٣١٢ - ٣١٣ - ٣١٤ - ٣١٥ - ٣١٦ - ٣١٧ - ٣١٨ - ٣١٩ - ٣٢٠ - ٣٢١ - ٣٢٢ - ٣٢٣ - ٣٢٤ - ٣٢٥ - ٣٢٦ - ٣٢٧ - ٣٢٨ - ٣٢٩ - ٣٣٠ - ٣٣١ - ٣٣٢ - ٣٣٣ - ٣٣٤ - ٣٣٥ - ٣٣٦ - ٣٣٧ - ٣٣٨ - ٣٣٩ - ٣٤٠ - ٣٤١ - ٣٤٢ - ٣٤٣ - ٣٤٤ - ٣٤٥ - ٣٤٦ - ٣٤٧ - ٣٤٨ - ٣٤٩ - ٣٥٠ - ٣٥١ - ٣٥٢ - ٣٥٣ - ٣٥٤ - ٣٥٥ - ٣٥٦ - ٣٥٧ - ٣٥٨ - ٣٥٩ - ٣٦٠ - ٣٦١ - ٣٦٢ - ٣٦٣ - ٣٦٤ - ٣٦٥ - ٣٦٦ - ٣٦٧ - ٣٦٨ - ٣٦٩ - ٣٧٠ - ٣٧١ - ٣٧٢ - ٣٧٣ - ٣٧٤ - ٣٧٥ - ٣٧٦ - ٣٧٧ - ٣٧٨ - ٣٧٩ - ٣٨٠ - ٣٨١ - ٣٨٢ - ٣٨٣ - ٣٨٤ - ٣٨٥ - ٣٨٦ - ٣٨٧ - ٣٨٨ - ٣٨٩ - ٣٩٠ - ٣٩١ - ٣٩٢ - ٣٩٣ - ٣٩٤ - ٣٩٥ - ٣٩٦ - ٣٩٧ - ٣٩٨ - ٣٩٩ - ٤٠٠ - ٤٠١ - ٤٠٢ - ٤٠٣ - ٤٠٤ - ٤٠٥ - ٤٠٦ - ٤٠٧ - ٤٠٨ - ٤٠٩ - ٤١٠ - ٤١١ - ٤١٢ - ٤١٣ - ٤١٤ - ٤١٥ - ٤١٦ - ٤١٧ - ٤١٨ - ٤١٩ - ٤٢٠ - ٤٢١ - ٤٢٢ - ٤٢٣ - ٤٢٤ - ٤٢٥ - ٤٢٦ - ٤٢٧ - ٤٢٨ - ٤٢٩ - ٤٣٠ - ٤٣١ - ٤٣٢ - ٤٣٣ - ٤٣٤ - ٤٣٥ - ٤٣٦ - ٤٣٧ - ٤٣٨ - ٤٣٩ - ٤٤٠ - ٤٤١ - ٤٤٢ - ٤٤٣ - ٤٤٤ - ٤٤٥ - ٤٤٦ - ٤٤٧ - ٤٤٨ - ٤٤٩ - ٤٥٠ - ٤٥١ - ٤٥٢ - ٤٥٣ - ٤٥٤ - ٤٥٥ - ٤٥٦ - ٤٥٧ - ٤٥٨ - ٤٥٩ - ٤٦٠ - ٤٦١ - ٤٦٢ - ٤٦٣ - ٤٦٤ - ٤٦٥ - ٤٦٦ - ٤٦٧ - ٤٦٨ - ٤٦٩ - ٤٧٠ - ٤٧١ - ٤٧٢ - ٤٧٣ - ٤٧٤ - ٤٧٥ - ٤٧٦ - ٤٧٧ - ٤٧٨ - ٤٧٩ - ٤٨٠ - ٤٨١ - ٤٨٢ - ٤٨٣ - ٤٨٤ - ٤٨٥ - ٤٨٦ - ٤٨٧ - ٤٨٨ - ٤٨٩ - ٤٩٠ - ٤٩١ - ٤٩٢ - ٤٩٣ - ٤٩٤ - ٤٩٥ - ٤٩٦ - ٤٩٧ - ٤٩٨ - ٤٩٩ - ٥٠٠ - ٥٠١ - ٥٠٢ - ٥٠٣ - ٥٠٤ - ٥٠٥ - ٥٠٦ - ٥٠٧ - ٥٠٨ - ٥٠٩ - ٥١٠ - ٥١١ - ٥١٢ - ٥١٣ - ٥١٤ - ٥١٥ - ٥١٦ - ٥١٧ - ٥١٨ - ٥١٩ - ٥٢٠ - ٥٢١ - ٥٢٢ - ٥٢٣ - ٥٢٤ - ٥٢٥ - ٥٢٦ - ٥٢٧ - ٥٢٨ - ٥٢٩ - ٥٣٠ - ٥٣١ - ٥٣

١٢٠٥/٧/١٦ - تقديم صلوات بكي بعليل / ١٢٠٥/٧/١٦  
 قبة العطاء  
 من مع انشاء مسجد  
 ٧ - صيغة من شعارة بعليل

١ - صورة من شهادة سديد الرخاء  
والدخل وصورة من شهادة الإشتراك  
بالعملة التجارية الصناعية وكلاهما  
ساربتا المعدل  
٢ - صورة من السجل التجاري  
وشهادة التمتع

١ - قيمة السعة خمسمائة ريال  
٢ - بيع السج خلال المدة من ١٥/٧  
الى ١٥/٧/١٤٠٥ هـ

١٠٩/٧/٢١ ١٠٩/٧/٢٢ على واجهته مبنى دار الترسية ١ - شملى سكرى بمقابل ١ / من قيمة ١٠٩/٧/٢٢  
الحطام ناحية لسان ماميا  
٢ - صورة من شهادة تسجيل الزكاة

والدخل وصورة من شهادة الاشتراك  
المعرفة التجارية الصناعية وكلاهما  
سارية المفعول  
٢ - صورة من السجل التجاري  
وشهادة التسجيل

١ - قيمة النسبة الخمسة ريال  
٢ - بيع السج خلال المدة من ١/١٥  
حتى ١٥/٢/١٥ هـ

---

بسم دار الترمية الاحتاتية للنبي - صلوات ربي وسلامه عليه - من قيمة ١/٧/١٤٠٩ هـ ١/٨/١٤٠٩ هـ

٢ - صورة من شهادة الاشتراك بالعمرة التجارية الصناعية . صورة من شهادة الاشتراك بالعمرة التجارية الصناعية . صورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل

٣ - صورة من السجل التجاري وشهادة التصويب .  
٤ - قيمة النسخة خمسمائة ريال  
٥ - بيع النسخ خلال المدة من ١٧/٧

تفريدي وتركيب مولايي كورباتين - ١ / صمل سكي يعلل ١ / من قبة ١١/٥/١١ ١١/٥/١١/١٥

٢ - صور من السجل التجاري وشهادة  
التصويب

١ - ان يكون المتقدم خبيرا سلبيا في هذا المجال ويشترط ان يكون وكبلا مستديرا ويقدم ملئئت ناك

٢ - قيمة السعة اربعمئة ريال

٣ - بيع النسخ خلال المدة من ٢/ ٢

حتى ١٤٠٥/٧/٢٣ -

تاريخ	ملاحظات
١٤٠٥/٧/١٠	١- ان يكون الجبس من الاسمنت ٢- السطح وتتميز فيه جميع المنابع والارماق ٣- الصوديوم من ماء وكبرياء وماتت او

٢ - أن يكون عدد العرب في حدود اثني عشر مائة مساحتها خمسة ويكون

٣ - ان يتوفر في السير كافة الضامع  
الضرورية لخدمة العملاء من توفر مياه  
يشبع لوقوف السيارات

1 - ان لا يكون المضي قد اُخبر من جهة  
حكومية برغبة المالك ويوقع شاهدك  
2 - ان يكون الموقع مناسب وبعداً عن  
الزحام ولا يتصل أحد من حيوانه بمقر  
الملك وان يتوفر فيه الواحي التسمية  
المناسبة

المجلة كثرناغ السود والشباب  
 وشكل ملانم  
 - يرمق بالفرص كوكبي يرمق سكر  
 انسى وصورة مر حمة استحكامه

٢١٢

**وزارة الشؤون البلدية والقروية**

اعلان منقصة سفلطة واترذ مؤقنة لجمع عيون الجواء والقرى النقبية لها  
من الحية الملحة مجمع النملحات القروية بعين الجواء بالقصيم  
م المانصة سفلطة واترذ مؤقنة  
المانصة ٢ = ١٢٠٢ / ١٩ / ٦٦

٢/٢/١١١

محمد صالح الدوسري  
طلح خليل العفزي  
محمد عامر الزملي

د. محمد أحمد الخلف  
 د. عبد الشهاب  
 د. عايش الحفني  
 د. حسان العتيبي  
 د. عمر العجمي  
 د. عبد المنعم

أياد عواد العنزي  
جلال محمد العنزي  
عواد خليل العنزي  
علاي نجيب العنزي  
فرحان محمد عواد العنزي  
محمد الخليفة جـ: الخلف

محمد الفيلق حسن الخلف  
عبد الرحمن ابراهيم العلم  
محمد حسين اللوسري  
سعيد سلطان اللوسري  
محيي عثمان العتيبي  
مملكة محمد العتيبي

مصطفیٰ محمد العنزی  
 خطاب العنزی  
 سالم فريج العنزی  
 فهد مبارك الدوسري  
 سالم بھي القحطاني  
 محمد سعود الدوسري

محمد عويضة العنبري  
 محمد عويضة العنبري  
 محمد عويضة العنبري  
 عبد الله سعد السعدون

وتلته بلدية منطقة الاحساء للاشخاص المذكورة اسمائهم اعلاه من عليهم مراعاة البلدية قسم الاجازات

والملايين حرة . والله الموفق  
٢٠٢٩

١٤٠٥/٨/٢٩ في ٦/٢٠٠٠ م. والبلدية بطلب مساعدة مدير عام الشؤون البلدية والقروية  
م ١٢٨٥/ت في ١٤٠٥/٨/٢٩ م. بالموافقة على قرار نزع ملكية شارع عمر بن الخطاب فعلى

والمسلمين الذين اسماؤهم والمنزلة عائلاتهم بقتلهم في شوارع الكويت لعدم مسيحتهم بليبيا. 1984  
سرب مستحقاتهم خلال شهر من توليه ومن يتأخر عن ذلك يتحمل تبعه التأخير .  
- مبارك عبدالله قبر الدوسري و اخيه بلي عبدالله  
- نصار محمد نويهي الدوسري  
- هيا منيف عبدالله عبد العيس

- فهد بن عبد الله بن سعد العتيبي
- صالح أحمد يوسف العتيبي وأخيه عبدالله أحمد
- معيوف بنت طهيان
- محمد عبدالله عيفه الليثي
- ناصر بن زويد

- ناصر بن زوين
- خالد عشة
- منيرة حسين غفر الدوسري
- ١ - مهمل برجس عبيد الدوسري
- ١ - ورجة سفر عبيد سامح الدوسري

٢٨٧٨-٦٤

تحتد لمينة املع عام ١٢٨٦ هـ والبلدية اذ تثن عن نلك وتبهي بمواظبي املع وخارجها ان كل  
لديه صك او كوشان عه به الاراضي يتقدم للبلدية خلال شهر من تاريخ الاعلان بعد هذه المدة  
على البلدية مسؤليتها عن تسليم هذه الاراضي للمستحقين لها . هذا وبالله التوفيق...

١٢٨٧/١٤٧



# ملحق أسبوعي يصدر عن جريدة عكاظ كل يوم جمعة

# عكاظ الرياضية

العدد ٦٧٤٥ الجمعة ٨ ربيع اول ١٤٠٥ هـ الموافق ٣٠ نوفمبر ١٩٨٤ م

أمره « عكاظ » الرياضية :  
رئيس القسم : صالح الصويحي  
جدة - جمال عارف - علي باخشوين - خالد دراج -  
الرياض : محمد الدويش - محمد العويس  
الدمام : عبدالله الشمراني  
المدينة : عبد الحميد الجهني

# غدا البطولة الآسيوية الثامنة لكأس آسيا



منتخب المملكة لكرة القدم

العربية السعودية .. بعد أن تاهلت لهذه النهائيات بفوزها ببطولة مجموعتها الثانية والتي جرت تصفياتها في جدة مؤخرا ..

غدا وبرعاية الرئيس المستغافوري تفتتح نهائيات البطولة الآسيوية الثامنة لكأس آسيا لكرة القدم والتي تشارك فيها عشرة منتخبات آسيوية من ضمنها منتخب المملكة

وقد تم تقسيم الفرق العشرة الى مجموعتين كل مجموعة تضم خمسة فرق .. وستبدأ منافسات هذه البطولة اعتبارا من مساء يوم غد السبت في التاسعة مساء بتوقيت ستغافورة ..

وتستمر المنافسات لمدة ستة عشر يوما .. تمنياتنا لمنتخبنا السعودي بالتوفيق والعودة بكأس البطولة ..



الفنان علي الصغير الفنان الاتحادي عبدالمجيد

## اليوم : الاهلي والخليج ومن ينفرد بالصدارة

### مباريات اليوم في ممتاز السلة

عبدالحاميد الجهني - المدينة المنورة :  
في السبعين المضي اجتاح الاهلي والنصر فريقي الشباب والوحد في السلة ( ممتاز ) مساء اليوم يدخل الدوري مرحلة الحسم وستكون المباريات على فريقين من الامم خاصة لقاء احد نظرائنا المتنافسين الرابع بنسب نقاط .. والخليج في المركز الثامن وبشأن نقاط ..  
اما الشباب والنصر فيلعبان على صالة الدورية في السادسة مساء اليوم .. الشباب اكد انه سيحتل مراكز متقدمة حيث يحتل المركز الخامس بنسب نقاط خاصة وان طول القامة وصناعة اللعب والارض والجوهر تطف مع الشباب ..

اجتماع بين اللاعبين والادارة الاملاوية في الاسبوع الماضي هذا وتمتعي ان نشاهد مباراة جيدة تليق بسمة الفريقين يبرز من الاهلي محمد جوهري وسمر عبد الله ومن الخليج محفل عبد الله ..  
يحكم لقاء اليوم الحكم الدولي حامد ادريس والحكم الدولي حسنين بارسيل ..  
كما تقام اليوم ثلاث مباريات في دوري الدرجة الاولى على النحو التالي :  
\* احد \* عكاظ : يلقي الفريقان على صالة المدينة الساعة الرابعة عصرا يحكم اللقاء محمد سادس وسعود الحازني ..  
\* الحزم \* الشرف : يلقي الفريقان على صالة نادي الحزم الساعة الرابعة عصرا يحكم اللقاء محمد ابولين واحمد المولد ..  
\* القاسية \* الاتفاق : يلقي الفريقان على صالة الراكعة بالخير يحكم اللقاء ابراهيم التركي الزعل ..

### جدة تفوز ببطولة عافية الاسكواش

حقق فريق جدة الاسكواشي والتنس للمرة الثالثة على التوالي بطولة الدورة التي نظمتها عافية بفندق البلاد بجدة مؤخرا وشراكته فريق تملك كلا من مناطق جدة والرياض والدمام ..  
وقد جرت المباراة النهائية بحضور جمهور غفير من محبي اللعبة .. بين فريق جدة والرياض وبعد مباراة حافلة بالذبل والطما من افراد الفريقين انتهت بفوز فريق اسكواش جدة بفارق نقطتين وايضا حققت جدة الفوز ..

وسط حضور جماهيري قليل جدا اقيم أمس الاول حفل الغنائي الذي نظمه نادي الاتحاد مناسية ( ... ) وشارك فيه عدد من الفنانين بزم منهم الفنان علي الصغير والفنان الصالح عبدالمجيد والفنان علي باخشوين الذي ظهر على مسرح الحفل مرتين .. قدم في المرة الاولى مجموعة من اغانيه الجديدة وبمضي الاغاني الشهيرة لبعض الفنانين العرب .. وقد في المرة الثانية مجموعة اخرى من الاغاني الرائعة التي تالت اعجاب الجمهور القليل الذي حضر الحفل ..

### الاتحاد يقيم حفلا « مجهول الهوية »



بعض جوامهيري قليل

### عكاظ / جدة :

في وسط حضور جماهيري قليل جدا اقيم أمس الاول حفل الغنائي الذي نظمه نادي الاتحاد مناسية ( ... ) وشارك فيه عدد من الفنانين بزم منهم الفنان علي الصغير والفنان الصالح عبدالمجيد والفنان علي باخشوين الذي ظهر على مسرح الحفل مرتين .. قدم في المرة الاولى مجموعة من اغانيه الجديدة وبمضي الاغاني الشهيرة لبعض الفنانين العرب .. وقد في المرة الثانية مجموعة اخرى من الاغاني الرائعة التي تالت اعجاب الجمهور القليل الذي حضر الحفل ..



علي باخشوين

في اول لقاء اصراحي على استمرارية الشغل ..  
ان اتست مصرا على الشغل ولا يمكن ان اقيم المدرب في السابق كان الاخ عبد الوهاب صبان نائبا لرئيس النادي ورفعا كيد في ايجاد مدرب بديل الا ان التوقيت غير مناسب في البحث عن مدرب خاصة ونحن في منتصف الدوري .. اضافة الى ان التقييم الشامل يمكن من نهاية الموسم .. كما ان ايجاد مدرب كل عام شيء مرغوب فيه ..  
ولكن الشغل لم يوقف مع الوحدة .. لذلك كان من الضروري ايجاد البديل ..  
بدون شك فان الشغل اخطا .. وكنا خدناش والاشغال له ايجابياته وسلبياته .. وكان المفروض على ادارة الكرة تلاقى السبلات ..  
لكن لماذا لم يحدث تلاقى هذه السبلات في حينها يا مهندس طارق ؟  
انت تضر على معرفة كل شيء ولا اخفى عليك ان التمام كان مفقودا بين الاخ عبد الوهاب صبان المشرف على جهاز الكرة ومدرب الفريق عبد المجيد الشلال .. وان عمل يفقد التمام ان يكتب له النجاح .. ان لا يد من التمام قبل كل شيء .. واظن انك ادركت ما اتسد ولا داعي للدخول في تفاصيل اخرى على كل من تسامر عن نتائج الوحدة ولي افرح مدرب على الفريق وسينكون المدرب في الوقت المناسب ليكن القرار صاحب ..  
انا استعاض اليك هذا هو المدرب الذي استطاع الوصول لمنتخب تونس الى كأس العالم .. كيف نجح في تونس ولم ينجح هنا مع الوحدة ؟  
وماذا عن مستوى فريق الوحدة ؟  
من خلال مباريات الدور الاول ؟  
ان اعتد ان لدى فريق الوحدة امكانات وخامات جيدة واعتقد ان المباريات

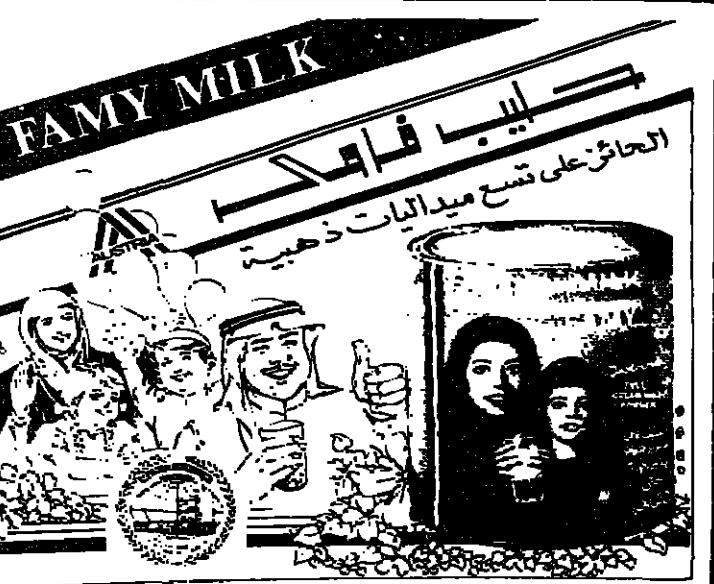
## اليوم حفل تكريم منتخب المملكة لكرة اليد وفريق الخليج



منتخب اشبال اليد

## نتائج مباريات دوري وحدات ومدارس منطقة الطائف العسكرية

كما اقيمت مباراة اخرى في كرة القدم بين فريقي : صيانة القاعدة .. صيانة القاعدة .. يوم الاحد الماضي وكانت نتيجتها (١/٠) لصالح صيانة القاعدة .. هذه المباراة كانت جيدة المستوى رغم هطول الامطار ..



البحار على تسع ميداليات ذهبية

اقامت بالمملكة .. وسيحضر هذا الحفل الكبير نائب رئيس الاتحاد السعودي لكرة اليد للشباب وذلك بعد وجميع اعضاء الاتحاد كما سيحضر حفل التكريم بالدامم وكذلك حفل تكريم نادي الخليج .. وقد حقق منتخبنا للشباب بطولة منتخب الخليج والتي

### محمد الفهد في القصص الذهبية

محمد التوجيري (القصص) :  
قرر حارس مرمى نادي التعاون ببريدة عبد العزيز محمد الفهد دخول القصص الذهبية وتطبيق حياة العزوبية بدون رجعة وسيتبع الاحتفال بهذه المناسبة السعيدة في نهاية هذا الاسبوع كما ستحتفل الاسرة التعاونية بالشاركة بهذه المناسبة التي تعتبر ليلة العمد للفهد ..  
لجنة نهار نهار ناطقا لرياضة بلها ليلية على القرني (نجران)  
استلمت ادارة المكتب الرئيسي لرياضة الشباب بمنطقة نجران الملاعب الرياضية التي اشنت مؤخرا على طريق خميس مشيط .. وافتتحت اندية المنطقة هذه الملاعب وذلك استعدادا لالامة الاخيرين من الاعاب الرياضية المختلفة عليها ..

### احمد الزهراني (الطائف) :

فمن دوري وحدات ومدارس منطقة الطائف العسكرية اقيمت مباراة في كرة اليد بين فريقي صيانة القاعدة ومدرسة الشبول والكل على ملاعب الشبول الرياضية وكانت نتيجتها فوز صيانة القاعدة بـ ٤٢ مقابل ١٠ ..  
وكان مقرا مباراة في كرة الطائرة بين فريقي مدرسة سلاح الاشارة ومدرسة الخدمات الطبية على ملاعب بقل القاعدة فازت مدرسة سلاح الاشارة لعدم حضور مدرسة الخدمات الطبية بتفختي المباراة ..  
وايضا مباراة في كرة القدم بين فريقي مدرسة سلاح الاشارة ومدرسة صيانة القاعدة وفازت صيانة القاعدة بـ ١٠ مقابل ٠ ..  
وكانت نتيجتها فوز الفريقين ..

### الصحافة تتحدث .. والاهلي يتهرب

على مائدة العشاء الاملاوية .. واثناء اقامة الدورة المفتوحة بين الاهلي والصحافة الرياضية .. عرضت على المسؤولين في الاهلي فكرة اقامة مباراة .. ثائرة .. بين فريقي الصحافة وادارة الاهلي على ان يتم تحديد الوقت اثناء فترة التوقف الحالية .. الاستاذ احمد فان كان الوحيد تقريبا الذي وافق على الفكرة .. فيما لم يتضح وقتها موقف بقية ادارة الاهلي فالدكتور ابو مراد كان موقفه بين بين .. والاستاذ طارق كمال كان على موقف سابقه فيما مضى الفكرة .. بعد تردد .. كل من عبدالله باحميشان وفؤاد عيد ..  
التحدي الصحفي .. لم يته بانتهاه وجبة العشاء .. بل جندناه اثاء زيارة ابو مراد .. لعكاظ .. ووقتها لم يكن امامه الا ان يكشف اوراقه ويطلع بجم ممارسته لاي تعزير بعد اخر مباراة بين

### فريق الرياض يستعد للدور الثاني ويجري لقاءات محلية

عبد السلام محمد (الرياض) :  
يبدأ نادي الرياض تدريباته استعدادا للدور الثاني من الدوري الممتاز لكرة القدم بعد وصول مدرب البرازيلي .. وقد اعد برنامج جديد لتدريبات الفريق .. خاصة من ناحية اللياقة البدنية التي سوف يركز المدرب عليها بعد الاجازة المطولة التي منحت للاعبين .. وسيقيم مدرب الفريق بتقديم عرض كامل لمباريات الفريق في الدور الاول والنتائج التي حققها الفريق خلالها .. والاخطاء الفنية التي وقع فيها اللاعبين .. والتصورات التي وضعها بعد عودة لاعبي المنتخب



طارق القصبي

في ان اقيم المدرب في السابق كان الاخ عبد الوهاب صبان نائبا لرئيس النادي ورفعا كيد في ايجاد مدرب بديل الا ان التوقيت غير مناسب في البحث عن مدرب خاصة ونحن في منتصف الدوري .. اضافة الى ان التقييم الشامل يمكن من نهاية الموسم .. كما ان ايجاد مدرب كل عام شيء مرغوب فيه ..  
ولكن الشغل لم يوقف مع الوحدة .. لذلك كان من الضروري ايجاد البديل ..  
بدون شك فان الشغل اخطا .. وكنا خدناش والاشغال له ايجابياته وسلبياته .. وكان المفروض على ادارة الكرة تلاقى السبلات ..  
لكن لماذا لم يحدث تلاقى هذه السبلات في حينها يا مهندس طارق ؟  
انت تضر على معرفة كل شيء ولا اخفى عليك ان التمام كان مفقودا بين الاخ عبد الوهاب صبان المشرف على جهاز الكرة ومدرب الفريق عبد المجيد الشلال .. وان عمل يفقد التمام ان يكتب له النجاح .. ان لا يد من التمام قبل كل شيء .. واظن انك ادركت ما اتسد ولا داعي للدخول في تفاصيل اخرى على كل من تسامر عن نتائج الوحدة ولي افرح مدرب على الفريق وسينكون المدرب في الوقت المناسب ليكن القرار صاحب ..  
انا استعاض اليك هذا هو المدرب الذي استطاع الوصول لمنتخب تونس الى كأس العالم .. كيف نجح في تونس ولم ينجح هنا مع الوحدة ؟  
وماذا عن مستوى فريق الوحدة ؟  
من خلال مباريات الدور الاول ؟  
ان اعتد ان لدى فريق الوحدة امكانات وخامات جيدة واعتقد ان المباريات

في ان اقيم المدرب في السابق كان الاخ عبد الوهاب صبان نائبا لرئيس النادي ورفعا كيد في ايجاد مدرب بديل الا ان التوقيت غير مناسب في البحث عن مدرب خاصة ونحن في منتصف الدوري .. اضافة الى ان التقييم الشامل يمكن من نهاية الموسم .. كما ان ايجاد مدرب كل عام شيء مرغوب فيه ..  
ولكن الشغل لم يوقف مع الوحدة .. لذلك كان من الضروري ايجاد البديل ..  
بدون شك فان الشغل اخطا .. وكنا خدناش والاشغال له ايجابياته وسلبياته .. وكان المفروض على ادارة الكرة تلاقى السبلات ..  
لكن لماذا لم يحدث تلاقى هذه السبلات في حينها يا مهندس طارق ؟  
انت تضر على معرفة كل شيء ولا اخفى عليك ان التمام كان مفقودا بين الاخ عبد الوهاب صبان المشرف على جهاز الكرة ومدرب الفريق عبد المجيد الشلال .. وان عمل يفقد التمام ان يكتب له النجاح .. ان لا يد من التمام قبل كل شيء .. واظن انك ادركت ما اتسد ولا داعي للدخول في تفاصيل اخرى على كل من تسامر عن نتائج الوحدة ولي افرح مدرب على الفريق وسينكون المدرب في الوقت المناسب ليكن القرار صاحب ..  
انا استعاض اليك هذا هو المدرب الذي استطاع الوصول لمنتخب تونس الى كأس العالم .. كيف نجح في تونس ولم ينجح هنا مع الوحدة ؟  
وماذا عن مستوى فريق الوحدة ؟  
من خلال مباريات الدور الاول ؟  
ان اعتد ان لدى فريق الوحدة امكانات وخامات جيدة واعتقد ان المباريات

في ان اقيم المدرب في السابق كان الاخ عبد الوهاب صبان نائبا لرئيس النادي ورفعا كيد في ايجاد مدرب بديل الا ان التوقيت غير مناسب في البحث عن مدرب خاصة ونحن في منتصف الدوري .. اضافة الى ان التقييم الشامل يمكن من نهاية الموسم .. كما ان ايجاد مدرب كل عام شيء مرغوب فيه ..  
ولكن الشغل لم يوقف مع الوحدة .. لذلك كان من الضروري ايجاد البديل ..  
بدون شك فان الشغل اخطا .. وكنا خدناش والاشغال له ايجابياته وسلبياته .. وكان المفروض على ادارة الكرة تلاقى السبلات ..  
لكن لماذا لم يحدث تلاقى هذه السبلات في حينها يا مهندس طارق ؟  
انت تضر على معرفة كل شيء ولا اخفى عليك ان التمام كان مفقودا بين الاخ عبد الوهاب صبان المشرف على جهاز الكرة ومدرب الفريق عبد المجيد الشلال .. وان عمل يفقد التمام ان يكتب له النجاح .. ان لا يد من التمام قبل كل شيء .. واظن انك ادركت ما اتسد ولا داعي للدخول في تفاصيل اخرى على كل من تسامر عن نتائج الوحدة ولي افرح مدرب على الفريق وسينكون المدرب في الوقت المناسب ليكن القرار صاحب ..  
انا استعاض اليك هذا هو المدرب الذي استطاع الوصول لمنتخب تونس الى كأس العالم .. كيف نجح في تونس ولم ينجح هنا مع الوحدة ؟  
وماذا عن مستوى فريق الوحدة ؟  
من خلال مباريات الدور الاول ؟  
ان اعتد ان لدى فريق الوحدة امكانات وخامات جيدة واعتقد ان المباريات



اعتقد أن هزيمته منتخبيا أمام منتخب الكويت الشقيق في البطولة العربية غير









د. عبد الرزاق أبو داود يرفع سماعة الخط السلخا ويرد على أسئلة واستفسارات الجماهير

عبر خط عكاظ السائح : د. عبد الرزاق أبو داود يلتقي بالجماهير الرياضية

# نشكر أمير الشباب على دعمه المتواصل للأهلي

## الأحلاويون والاتحاديون أشقاء وأبناء وطئت واحد



الضيف بين الضيفين من اليمن خالد دراج - علي باخشوين - د. عبد الرزاق أبو داود - جمال عرف - صالح العمودي

## لأهلي

لدى شباب الأهلي.. والبسبب الصعود

## استعدادنا التحصيل المملكة يسير كما رسم له..

هذا شيء يشرفنا وننتظر أن الأمل في زيارته تلت أدوية أيا.. في الوقت الحاضر نحن مرفقون ببرنامج معين خاص باستعدادات الفريق للبطولة.

● حمدان جويج العربي : لماذا لم تلم مباراة تكريمية لأبطال الذين خدعوا الأهلي في سنوات ماضية مثل الاستقلال والفيحاء والكويت والكلية على رؤس ؟

● عبد الله بن علي : هناك الكثير من تذكير اسمهم لم يتم تكريمهم حتى الآن ولا بد أن تكون العملية عادلة والمستوية لا تقع على الإدارة الحالية فقط ولكن على الإدارة السابقة ولو أنه جميع الإدارات النادي الأهلي امتداد لبعضها.. التكريم يحتاج لأعداد جيد.. والأشخاص الذين تكريمهم هم أبناء النادي ويخدمهم بالكلية.. ونحن أن نتاح لنا فرصة طيبة لتكريم الجميع وليس تكريم البعض وترك البعض الآخر.

● أضاف حمدان سؤالاً آخر يتعلق بمسألة الثواب والعقاب وأجاب الدكتور على هذا السؤال بالاتي : أنا سبق أن قلت أن النادي الأهلي يسير على سياسة معروفة وهي أننا نحاسب الجميع سواء أكان أداريا أو لاعبا أو منتسبا أو مدريا لا نسحب بالإسالة لأي أحد إذا كان داخل النادي أو خارجه.. من أخطأ في الأداء الفني فهذا وأره من الجميع ولكن من يسيب ويبرز فهناك حوافز ومكافآت وأشياء مادية أخرى نسلم في توصيفه في الجهد الذي بذله.

● ج. حسن رافع الشهري (الطائف) : هل توجد مدرسة براع بالأهلي ؟

● ج. ليست بمدرسة وإنما قاعدة للبراعم فيها عدد كبير من البراعم لها مدرسين.. أما المدرسة فتستفيد من استقلالات لفرق النادي الجديد.

● أضاف على حسن رافع سؤالاً آخر عن ما قدمه الاتحاد السعودي معنويا وعلميا للنادي..

● ج. وأجاب الدكتور أبو داود قائلا : الحقيقة الاتحاد السعودي وعلى رأسه سمو الأمير فيصل بن عبد الله قدم لنا الكثير من الدعم والمساندة في كل شيء.. ونحن نشكر سمو الأمير فيصل بن عبد الله على اهتمامه ودعمه للنادي الأهلي وهذا شيء ليس بغيره على سمو الأمير فيصل حيث أنه قدم الدعم لكل الأندية التي تشترك في بطولات خارجية والنادي الأهلي أحد هذه الأندية وإن شاء الله يكون هذا الدعم حافزا كبيرا للنادي الأهلي في الظهور بظهر يشرف المملكة إن شاء الله.

● أضاف القريري على حسن رافع مستفسرا عن اللاعبين الموقوفين أمثال فيصل عتيق الله وصمدو وبعض لاعبي اليد والطائرة... أجاب الدكتور أبو داود قائلا : حتى الآن لم يحصل أي شيء حول هذا الموضوع.

● الشريف بكير على بكير (جدة) (مضيف احتفالي) : أريد فرصة جيدة ومتناسبة لتحسين العلاقات بين جمهوري الأهلي والاتحاد وذلك من خلال قرار الاتحاد كره القديم بأن يلعب الأهلي مباراته الأولى أمام الجبلين على ملعب الاتحاد.. إلا أن إدارة الأهلي أضافت هذه الفرصة من خلال رفضها غير المباشر والتمسك في طلبها نقل هذه المباراة إلى حقل نظروف الأستاذ الرئيسي بجدة.. وكان بالإمكان أن يكون رجال الأمن الضرب بشدة على كل من يحاول الإساءة.. ما هو موقفكم حيال هذا الموضوع ؟

● ج. أضاف الدكتور أبو داود على هذا السؤال قائلا : الواقع أن هذا السؤال جيد.. إدارة النادي الأهلي عملا طابت تلك المباراة إلى حال حفظنا من روح العلاقات الطيبة في الفترة الأخيرة بين التانين ليسب وهو أنه إذا كان رجال الأمن لم يستلموا السيطرة على الجمهور هناك استاد الرياضة تابع للدولة.. خشيتنا من تصرفات فردية تؤدي إلى تصرفات أكبر على مشنات شاذة وبالتالي على الإساءة إلى العلاقات الطيبة في الوقت الحاضر بين التانين لا أكثر ولا أقل.. ونحن في نادي الأهلي نرى كل مودة وكل حب لانتخاباتنا وخولنا في نادي الأهلي.. ولعلنا الخاسر أن عائلتي وأهلي اتحاديين.. ونحن والاتحاد أسرة واحدة.

● وواصل الشريف استدل قائلا : ما هو موقفكم وهل ستوافقون على طلب الاتحاد القلمة مباراة ودية في كرة القدم خلال فترة التوقف على مستوى الدرجة الأولى ؟

● ج. سعيد عبد القادر الشهري (الرياض) : هل يوجد في إدارة النادي اتحاد كل ما وصل الإعلان الذي في الجريدة.. وعندما



قدم الأهلي

## حسام هبط مستواه لأسباب صحية بحتة

## الأهلي لعب بخطة جديدة أمام الاتحاد

سمحت الظروف أن تثير مدينة ينبع وتلب فيها عدة مباريات.

● عبد الوهاب عبد الواسع (الدمية الموقرة) : لماذا لا يكون هناك عتب في الأسواق يضم تاريخ النادي الأهلي لكي يطالع عليه المشجعون لغرفة تكريمهم.

● ج. اعتد أن هناك كتابا صدر عن النادي الأهلي أصدره الأستاذ أحمد المهديس.. لكن صدر من هذه الكتب تحتاج إلى جهد شخصي معين أو أشخاص معينين.. بالنسبة لإدارة النادي لا يسعح للنادي بإصدار أي كتاب أو مجلة أو نشرات إلا بعد أخذ الأذن من الجهات المختصة.

● أضاف القريري عبد الوهاب سؤالاً آخر عن الأساليب التي أتت إلى هبوط مستوى حسام أبو داود ؟

● ج. فاجاب الدكتور أبو داود قائلا : الأسباب صحية.. حسام تلقى علاجا في البرازيل ونجح بالشفاء بجزء من المباريات لأنه لا زال يشكو من الإصابة.. وهذا يحتاج إلى وقت كبير.. حتى تشفى أصابعه تماما.

● كما أضاف القريري عبد الوهاب سؤالاً خاصا بعلق الأهلي مع فرق خارجية لإجراء مباريات معها ؟

● ج. أجب أبو داود قائلا : نعم اتفقا مع فريق الترجي التونسي واليهال السوداني والوحدة اليمنية ونشتم أن يلتزموا بهذه اتفاقيات ويحضروا إلى جدة في الوقت المتفق عليه.

● سعيد عبد القادر الشهري (الرياض) : هل بالاعتكاف اقلمة مباراة ودية للأهلي بأبها ؟

● ج. هذا شيء يشرفنا أن نثير ينبع أو أي مدينة أخرى ولكن أن شاء الله فنكر إذا تفرغ ظروف الاستعدادات لا تسعح لنا أن نشارك باسم المملكة

في الأسبوع الماضي نشرت عكاظ حوار القراء مع رئيس نادي الاتحاد الأمير طلال بن منصور على.. الخط السلخا.. الذي تعود إليه الحرارة من جديد مع د. عبد الرزاق أبو داود الذي جلس معنا مساء الأحد الماضي زهاء ثلاث ساعات يرد على أسئلة الجمهور الأهلاوي والرياضيين بمختلف انتماءاتهم الرياضية.. ويتناقص معهم في إطار أخوي العديد من الاقتراحات التي تتعلق بتطوير الرياضة في بلادنا.. وعكاظ تنقل لكم هذا الحوار.. وتقدم بومفور الشكر للدكتور أبو داود الذي لبى الدعوة.. وتشكر كل الذين اتصلوا على خط عكاظ السلخا.. والآن نترككم مع هذا الحوار الشيق :

● وأول هذه الأسئلة كان من القريري محمد صالح الحربي الذي يسأل عن إمكانية إشراك مدافع عمر وكيفية الإشتراك بالفتدي.

● ج. الأخ عمر مانع لم يسجل حتى الآن وذلك لظروفه المالية التي قد تفرغها له ويسمح إن شاء الله في أقرب فرصة بعد زوال هذه الظروف ويسجل رسميا ونحن في انتظاره.

● القريري سالم الحمدي (جدة) يسأل عن تدخل الدكتور عبد الرزاق في اختيار تشكيلة الفريق الأهلاوي..

● ج. الواقع أنا لا أتدخل في أي تشكيلة وهذا شيء حكلي وبإمكانك سؤال المدرب.. ولا أكان للفريق لقاء مع سانتانا ولكن بدلا منه مدربا للفريق.. وذلك قبل أن في السكابة مريحة.. وأنا لا أتدخل في التشكيل إطلاقا أو شيء من هذا القبيل.. هذه الأشياء.. ترددت كثيرا وأتهدت فيها لكن الأخوة في النادي الأهلي يعرفون أن هذا شيء غير حكلي وإنما ان ينسب هذا الشرف إلى خاصة وأن الأهلي يسجل انتصارات كبيرة.

● فؤاد السليح (جدة) : ما سر تدهور مستوى الفريق في الدور الأول من الدوري ؟

● ج. إن تدهور مستوى الفريق يرجع لأسباب عديدة وأنا سبق أن ذكرت هذه الأسباب بالصفحة.. بالظن هناك عناصر من الفريق اشتركت في المنتخب بصورة اسمية فقط وهم بنشر سرور براك علي وطلال صبي.. أما يوسف عتيق فلم يشارك.. وبعد رجوعنا من البرازيل مباشرة أخذ من الفريق ثلاثة من اللاعبين الأساسيين وهم يحيى عامر ويوسف عتيق وإسماعيل أبو داود وأرجع البيا ثلاثة من اللاعبين لم يشاركوا مستخدمين لا من الناحية الفنية ولا من الناحية البدنية.. هذه تسمية من ناحية أخرى هناك أصابات عديدة حصلت عند بعض اللاعبين والآخرين كان موقفا سواء من إدارة النادي أو من الاتحاد السعودي وهناك ناحية أخرى وهي أن فريق يتحصل على بطولات وانتصارات لا بد أن يستاهل أن يصل إلى مرتبة معينة ثم بعد ذلك يبدأ في الهبوط تدريجيا.. وهناك أمثلة عديدة موجودة في جميع فرق العالم.. فعلا الرودة بكرة الكرة أخذت البطولة على مستوى جدة وكم ولم تحافظ على حتى الآن.. ولا الاتحاد أو الأهلي أو غيره استطاع أن يحافظ على مستوى معين.. وهذا شيء عاصرت كلاب.. فعلا اللاعب إذا وصل إلى مرحلة معينة من تحقيق البطولات والانتصارات يبدأ كرهجها بل الكرة يفتقد التعجب مع مدرب الفريق والأدري.. وهذا ما حصل بالخاصة في فريقنا الأهلي لدرجة أنه ان انقراض المستوى.. وعندما شعر اللاعبون أن الخطر يهدد مستقيم بدأوا يتجاهلون شرا أخرى ويهتموا بطلباتهم وتدريبهم والتزامهم بالصحة.. ثم بدأ الفريق يأخذ مسارا هبوطيا.. ولا ننسى أن هناك عناصر جديدة تحتاج لوقت كبير للتأقلم مع خطة مدرب الفريق الجديد.

● أحمد العبيدي (الدمية) : لاصو المنتخب هل سيعلمون في دورة الخليج وهل الأهلي سيتفاد مع مدرب جديد ؟

● ج. لاصو الفريق سيعلمون في دورة الخليج حسب ما بلغنا من الاتحاد السعودي قبل القدم.

● والأهلي سوف لا يتفاد مع مدرب جديد وإذا كان سائقنا سيستمر سنتين مع الأهلي ويمكن تجديد عقده

تتمثل هذه الدعوة سنشرها مع أعضاء مجلس الإدارة وإن شاء الله الرد سيكون إيجابيا بصورة تضمن من العلاقة بين التانين الكبيرين.

● الشريف بكير : ما هو دوركم في التانين على نفسيات الجماهير من خلال القلمة المباريات ؟

● ج. في الحقيقة نحن نتجربنا ونفادي الاتحاد نتجربنا منا في عمل الكثير من المباريات هذا الرسم.. واعتقد ثلاث لقاءات ما بين فريق التانين تمت بعضها في الاتحاد والبعض الآخر في النادي الأهلي وظهرت بصورة مشرفة حتى من جماهير التانين لكن هناك تصرفات فردية يجب أن نهدم بها سواء إدارة الأهلي أو إدارة الاتحاد في أيلول بعض هؤلاء الأشخاص عند عدمهم.

● الشريف بكير : بعض لاعبي الاتحاد يشكون من تصرفات واستفزاز أمين داود.. ما رأيك ؟

● ج. أنا كنت لأبكر من اللاعبين الجبلين إلى السالب مختلفة.. أنا لا أبري.. أحدا ولا أنهم أحدا.. ما عني أي فكرة عن الشيء الذي عمله أمين أو عليه غيره.. والذي أمره الله أن يداو لأبكر لكي جدا وموعد جدا.. وما يحصل في القلب أنا بعد عنه.. لكن من حكم تجريبي أعراف أن كثيرا من اللاعبين وعددا كبير جدا يلجأ إلى الأساليب مختلفة لاستغلال زملاتهم في الفريق المقابل.

● أحمد باحجر (جدة) متى سيكون استلام المقر الجديد.. وهل هناك خطة معينة ستلتزم بها ؟

● ج. المقر الجديد حسب ما بلغنا من الجهات المسئولة سيتهيء بعد شهر وعشرة أيام.. من تاريخ اليوم (الأحد) والآن يجري العمل في المقر على قدم وساق لإكمال في المبدأ المخطط.. والرئاسة مشكورة بتدبير هذا الجهد.. والمقر في أسرع فرصة.. واستلمنا طلب كرة القدم منذ فترة طويلة.

● سعود جويج العتيبي (الرياض) : أقتراح على إدارة النادي الأهلي إنشاء مكتب علاقات عامة لبيتون حرة وصل بين النادي ومشجعيه خاضعة وإن الأهلي يتشعب بشعبية كبيرة جدا.

● ج. تفرأ الاستعدادات البشرية والمالية ضروية لتتبدد هذا الاقتراح.. يعني لا بد من وجود موظفين مستأجرين من هذا الجهاز.

● إبراهيم محمود الحمدان : ماذا عن النشاط الترفيهي بالنادي الأهلي.. وهل هناك فكرة تشعبية موقرة بالنادي ؟

● ج. الواقع كانت هناك فكرة تشعبية ولكنها في فترة من الفترات اعتدت والتقاليد تزعم أفرامها وأصابت في العام الماضي وكان لا بد من التدرج في هذه العملية.. لأن أغلب الكشاشين الآن حديث عهد بالحركة الترفيهية.. نشي أن يشاركوا دور الخبرة في هذا المجال.. والنادي يرحب بكل من يرغب للانضمام لهذا النشاط.

● محمد عسيري (جدة) : ما هي وجهة نظر الإدارة الأهلاوية في المبارات الأخيرة بين الاتحاد والأهلي ؟

● ج. من حق الاتحاد أن يقدم اعتراضه على كل شيء آخر على المباراة.. والامر عند الاتحاد الكرة.. في الواقع أنا أير الخاسر أن المباراة كانت جيدة من الطرفين الاتحاد لعب بأسلوب معين والأهلي لعب بأسلوب يتفق مع استراتيجيات لاهي وكان الفريق يرى أن الاتحاد كان سيهبط ١٠ دة وهذا رأي شخصي بالطبع.. وهذا غير صحيح.. والأهلي لعب بأسلوب جيد واتجهت له العديد من النواحي.

● أحمد بخاري (جدة) (مضيف احتفالي) : أنا أريد في الإشراف بالنادي الأهلي ومستعد أهدع شعريا مبلغ ٢٠٠ ريال أرجو أن تقبلوه من طرفية التسجيل.

● ج. نحن نرحب بكل أهلاوي وكل دعم وهذا شيء يشرفنا جدا.. ما عليك إلا أن تقدم إلى إدارة النادي في أي وقت وروي دعم وتقدم المبلغ إلى أمين الصندوق.. وشكرا وتكر الله من أمثالكم.

● إبراهيم الشحيمي (الباحة) : ما رأيك في تشعب فريق الأهلي للفريق الربيع ؟

● ج. والله هذه سبائك أطلقها الأسرة الصاميين واسم فريقنا هو الفريق (الأهلي).

● إبراهيم الشحيمي : ما رأيك في الفكرة السابقة عند الاتحاديين بأن الأهلي عقده ليد ؟

● ج. الأشياء هذه لا تؤمن بها.. هل توجد عقد بالكرة هناك ظروف موضوعية في كل مباراة.. ويرى من ذلك هذا راجح له..



لقطتان من لقاءات الأهلي والاتحاد



لقطتان من لقاءات الأهلي والاتحاد

منصور الحسيني أصيب قبل سنتين في ركبة عندما كان في المنتخب وأجريت له العديد من العمليات التي لم تكن بالنجاح وأخيرا بعدم رغبته في المرافعة لأن أصابعه لا تزله.. المنصور أصيب قبل مباراة الكأس العام الماضي في الكتف وأجريت له العديد من العمليات ولكن اتضح أن يحتاج لعمليات أخرى ويستدري له عملية بمستشفى الحرس الوطني بجدة وسير سليمان والسويدي مع الموجهين الآن في الفريق الأول وهناك حراس آخرون في فريق الشباب إذا دعت الضرورة فهم على أتم استعداد للمشاركة.

● المشجع واصل حمدي العوفي (جدة) : الملاحظة الجهة اليسرى بها احتياطي كبير إذ يوجد عبد الجواد ومصطفى شعيب ويوسف عتيق أما الجهة اليمنى فلا يوجد بها غير احتياطي واحد وهو بنشر سرور.. لأنه لو وجد قسم وفصل عتيق لكان أجدي للفريق.

● ج. يوسف عتيق في المنتخب وإسماعيل موجود في منتخب الشباب.. أما بالنسبة لفصل عتيق وصمدو نشتم أن يشاركوا في البطولة الخارجية إذا عادوا لبلادهم وهذا الأمر متروك للاتحاد السعودي لكرة القدم ونحن نرحم قراراته جميعا.

● المشجعة الأملاوية ريم محمد عبد العزيز (جدة) : أن الاحتكام بطريق الشباب والأشبال شبع معدوم.. ولم نلاحظ أي تجديد.. نرجو منك إيضاح هذا الأمر ؟

● ج. في الحقيقة الاهتمام موجود بجميع الدرجات وفي جميع الأعمار لأن هناك مدربين يتابعون أعلام بلادهم وهذا الشيء لم تكن واضحة للجمهور.. لكن إدارة النادي تتابع مثل هذه الأشياء.. ومدرب الأشبال لا تسطيع أن تسلم عليه في الوقت الحاضر.. وتعليق عريضة.. أما بالنسبة للشباب فإن كلاف صحيح لا جديد في الوقت الحاضر ولا كما تلاحظ أن أغلب الشباب صعدوا إلى الدرجة الأولى لأسباب معروفة لاجبة



لقطتان من لقاءات الأهلي والاتحاد



# قواعد في أوراق المنتخب الخليجية قبل أسبوعه



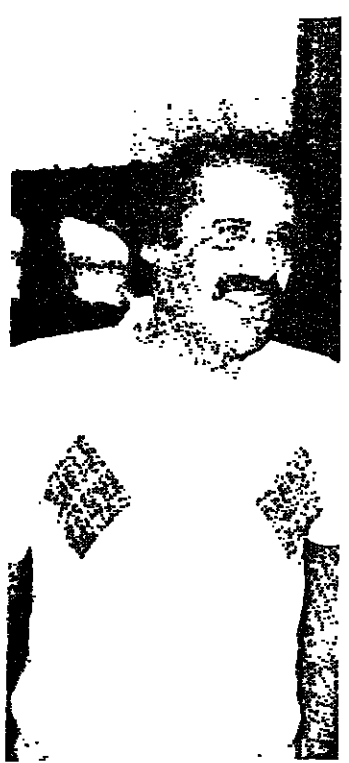
منتخب قطر (قدم)



منتخب الملكة (قدم)

## منتخبنا من أهل التأكيد بالزعامة.. والكوييتيون لأول مرة بعيداً عن المنافسة

### ريال مدريد في محاولة للحفاظ على الإنجازات القطرية.. وكارلوس والمهمة الصعبة السهلة



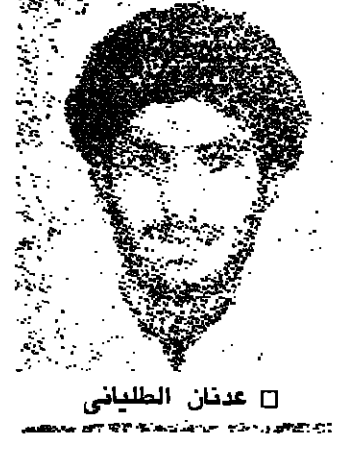
خالد الزياتي



كارلوس



منصور مفتاح



عدنان الطلياني



فيصل الدخيل

يُلعِبُ له يونس أحمد في حراسة المرمى.. وعادل مال الله ومبارك عنبر ومحمد دهم والمبارك في خط الدفاع.. بينما يلعب عيسى أحمد، إبراهيم خلفان، والعماري في الوسط.. بينما يلعب في الهجوم منصور مفتاح وعلى زيد وخميس دهم وخالد سلمان.. ويعتبر هذا الخط أقوى خطوط الهجوم في الخليج مع هجوم منتخبنا.

#### منتخب الإمارات

شهد هذا المنتخب صحة كبيرة هذه السنة وتاهل إلى نهائيات آسيا بعد أن حل ثانياً بعد منتخبنا.. وأظهر مستوى طيباً أكد استعداداته للنهائيات بوجود المدرب البرازيل (كارلوس) الذي بلا شك أعطى للفريق جهداً طيباً جعل منه فريقاً خليجياً قوياً.

استعد المنتخب الإماراتي بمسعى داخلي بعد الانتهاء من تصفيات جدة.. لعب خلاله عدة مباريات لزيادة الانسجام والتجانس.

يمتاز المنتخب الإماراتي بلعب الكرة الشاملة وأظهر خلال تصفيات جدة إمكانات كبيرة للمنافسة على كأس آسيا.

فهجومه يمتلك ثلاثاً جيداً يبرز منه بشكل كبير عدنان الطلياني صاحب الجهد الوافر والتمركز الجيد أمام المرمى.. بينما وسطه ما زال أقل خطورة الفريق نظراً لامتصاه بالناحية الهجومية على حساب الناحية الدفاعية الأمر الذي يسبب ضغطاً كبيراً على خط الدفاع الذي يبرز فيه الشقيقان العصري بدر صالح.. ولعل نقطة الضعف الوحيدة التي يشكو منها المنتخب الإماراتي تتمثل في حراسته.. وبعد..!!

هذه استعدادات المنتخب الخليجية لنهائيات آسيا وكذلك مستوياتها التي من خلالها تستطيع أن تقسم المنتخبات الخليجية بالنسبة لمكانتها المنافسة على البطولة كالتالي:

المنتخب السعودي والمنتخب القطري هما المنتخبان الخليجيان القادran على الوصول للنهائي.. كما أننا نتمنى من المنتخب الإماراتي الذي يخوض مبارياته ضمن المجموعة التي تضم إيران، الصين، سنغافورة، الهند التاهل للنهائيات والمشاركة مع فريق خليجي بأن الله في المباراة النهائية.

جمال عارف

ولا شك أن المنتخب القطري قد شهد تطوراً سريعاً ساهم في تحقيق تلك النتائج.. والأهم الاهتمام الذي يلقاه المنتخب من المسؤولين القطريين.. والجهد الذي بذله أفرستو مع المنتخب.. لكن السؤال الذي مازال قائماً.. لماذا ترك أفرستو قطر وغادر إلى بلاده في مثل هذه الظروف الحرجة؟.. لذا فإن رينا لدوتق عليه مسؤولية كبيرة للمحافظة على مستوى الفريق الذي يمتلك العناصر الجيدة وبالذات في خطي الدفاع والوسط.

يجيد المنتخب القطري عمل مصيدة التسلسل ويطبقها تطبيقاً جيداً يساعده في ذلك مدى ما يتمتع به هذا الخط من خبرة وانسجام.



منتخب الكويت (قدم)

الجاسم، الفليطيج وهو رباعي أساسي يلعب في المنتخب الكويتي منذ سنوات ماضية باستثناء الحشاش الذي كان احتياطياً للمعروف.

فرصة المنتخب الكويتي للمحافظة على لقب البطولة ليست أكيدة في ظل التطورات التي شهدتها المنتخبات الآسيوية والانخفاض في مستوى المنتخب الكويتي.

#### المنتخب القطري

ظهرت خلال الأسابيع الماضية مشكلة سفر المدرب «أفرستو» إلى بلاده.. وهو بلا شك مدرب استطاع أن يطور من مستوى الكرة القطرية ويؤكد قدرته كمدرب جيد.

وتحت وطأة هذه الظروف استعان الاتحاد القطري بمدرب منتخب الشباب للإشراف على الفريق الأول في نهائيات آسيا.. ومع تسلم «رينا لدو» مسؤولية تدريب المنتخب القطري استدعى مهاجم المنتخب المعروف منصور مفتاح والذي استبدعه أفرستو بعد دورة الألعاب الأولمبية.

الفريق القطري من الفرق العربية التي بدأت تأخذ طابعاً الخاص والمميز بدليل أن المنتخب القطري حقق عدة إنجازات سواء على المستوى الخليجي أو الآسيوي وحتى العالمي عندما شارك في أولمبياد لوس أنجلوس الأخيرة وكاد أن يتغلب على المنتخب الفرنسي صاحب الميدالية الذهبية.

يمتاز المنتخب القطري بترباط خطوطه والانسجام الواضح بين اللاعبين بسبب الثبات الذي شهدته التشكيلة خلال السنتين الماضيتين.

سنتين مع المنتخب الكويتي لن يجد العذر في حالة أخفاق منتخب بلاده.. يمتلك المنتخب عدة عناصر جيدة تجمع بين الخبرة والشباب.. فخط وسطه يلعب فيه كرم، عبدالعزيز حسن والبلوشي وهو ثلاثي جيد يمتاز بالخبرة والسرعة والتسويق على المرمى.. والميزة الأخيرة ميزة ستساعد المنتخب الكويتي في ترجمة كل الكرات أمام منطقة الجزاء إلى أهداف.. بينما يلعب هجومه بتشكيل مكون من مؤيد الحداد وفيلس.. الدخيل والسويد.. وهو ثلاثي شارك في عدة مباريات دولية وبالذات الدخيل والسويد اللذان يتمتعان بالسرعة والتسديد على المرمى.. فيما يلعب في خط الظهر محبوب جمعة والحشاش، وليد

البطولة.. وإن كان هذا سيظل صعباً في ظل التطورات الأخيرة التي شهدتها الكرة الآسيوية قابلة لانخفاض في مستوى المنتخب الكويتي.

استعد منتخب الكويت داخلياً ولعب عدة مباريات أوجدت التجانس في صفوفه.. وإن كانت مشكلة غياب ثلاثة أو أربعة من عناصر الفريق المهمة ستؤثر على مستواه في البطولة.

ولعل المنتخب الكويتي في نهائيات آسيا الثامنة يأمل في مسح الصورة الهزيلة التي ظهر فيها في سنغافورة خلال الأشهر الماضية.

ويلا شك فإن لويز مدرب المنتخب والذي قضى أكثر من



منتخب الإمارات (قدم)

غدا هو التاسع من شهر ربيع الأول للعام ١٤٠٥ هـ الموافق لأول من ديسمبر عام ١٩٨٤ م.

في هذا اليوم تفتتح نهائيات كأس آسيا الثامنة والتي يشترك فيها عشر دول آسيوية تاهلت للنهائيات بعد أن خاضت التصفيات التمهيديّة باستثناء دولتين لم تشارك في التصفيات التمهيديّة وتاهلتا «أوتوماتيكياً» والدولتان هما الكويت وسنغافورة الأولى بصفتها بطلاً لآسيا في النهائيات السابقة والثانية البلد المنظم.

تصدّر لهجمته أقيم له معسكر في الجبيل وعلى ملعب مزدوج زراعة طبيعية ولعب خلال المعسكر ثلاث مباريات وكسبها جميعاً.. ظهر من خلال الثلاث مباريات تصاعد مستواه من مباراة إلى أخرى.. وإن كان الفريق لم يلعب بالتشكيل الأساسي.. يعتبر خط هجوم المنتخب من أقوى خطوط الهجوم في آسيا بوجود ماجد ومحمدين وشائع ومساعد السويلم (الذي ضم مؤخراً) والقادر على اختراق حاجز أي دفاع متى ما لعبوا بمستواهم كما يملك المنتخب خط دفاع قوى يمثل في سمير عبدالشكور، صالح النعيمي.

هذه البطولة تعد من أكبر البطولات الآسيوية وتضع عليها الدول الآسيوية أملاً كبيراً بتحقيق البطولة لتزعم القارة الآسيوية كروياً.

ولعل أكثر ما يلفت النظر في هذه البطولة مشاركة خمس دول عربية أربع منها خليجية «السعودية، قطر، الكويت، الإمارات» والدولة الخامسة سوريا.. مما يعنى إمكانية هذه الدول بتحقيق إنجاز جديد يسجل باسم الكرة العربية.

فالوضع الذي تعيشه الكرة العربية في الوقت الحاضر وضع يطمئن في ظل تلك النتائج التي حققتها منتخبات الملكة والكويت قطر في عدة بطولات قارية.. وبينما تبدأ هذه المنافسات

إلا فإن الاستعداد لها قد بدأ مبكراً من قبل المنتخبات المشاركة بما يعنى التأكيد بمشاهدة منافسات قوية على أرض سنغافورة التي شهدت لمحة رياضية كبرى قبل ٧ أشهر تقريباً كان بطلها منتخبنا الوطني ومنتخب قطر الشقيق.. يسجل هذان المنتخبان انتصارات ونتائج إيجابية هلتها للتأكيد بقدرتهما على غلاء قمة الكرة الآسيوية.. لذا رجحنا فوزاً أن نتحدث عن استعدادات المنتخب الخليجية للمشاركة وتنافس مدى إمكانية هذه الفرق للمنافسة وتحقيق مراكز متقدمة.

#### منتخب الملكة

كل الأنظار والأعلام الآسيوي متجه صوب منتخبنا الذي استطاع في الأشهر الماضية تحقيق إنجاز جبار أمله لتحقيق بطولة مجموعته التي ضمت كلا من الكويت، كوريا، نيوزلندا، البحرين.. وظهر منتخبنا في تلك التصفيات بمسوى كبير أعاد للكرة العربية والسعودية على وجه الخصوص هيبتها ومكانتها.

جاء استعداد منتخبنا جيداً.. حيث خاض التصفيات التمهيديّة التي أقيمت في جدة واستطاع التاهل لسنغافورة بعد تحقيقه للفوز في الأربع مباريات أمام الإمارات وعمان ونيبال وسيرلانكا.. وظهر فيها منتخبنا بمستوى طيب وإن كانت هذه المنتخبات لا تقارن فنياً بمنتخبنا باستثناء منتخب الإمارات.. بعد

هكذا منه الأصل



